

KISAH INI HANYALAH FIKSI,
TIDAK BERSANGKUTAN DENGAN SUATU
KEJADIAN, KELOMPOK, ATAU NAMA APA PUN.

MENGANDUNG ADEGAN YANG
KEJAM DAN MENGEJUTKAN.
IBU HAMIL, LANSIA, DAN ORANG
BERJANTUNG LEMAH DIHARAPKAN
UNTUK BERHATI-HATI DALAM MEMBACA.



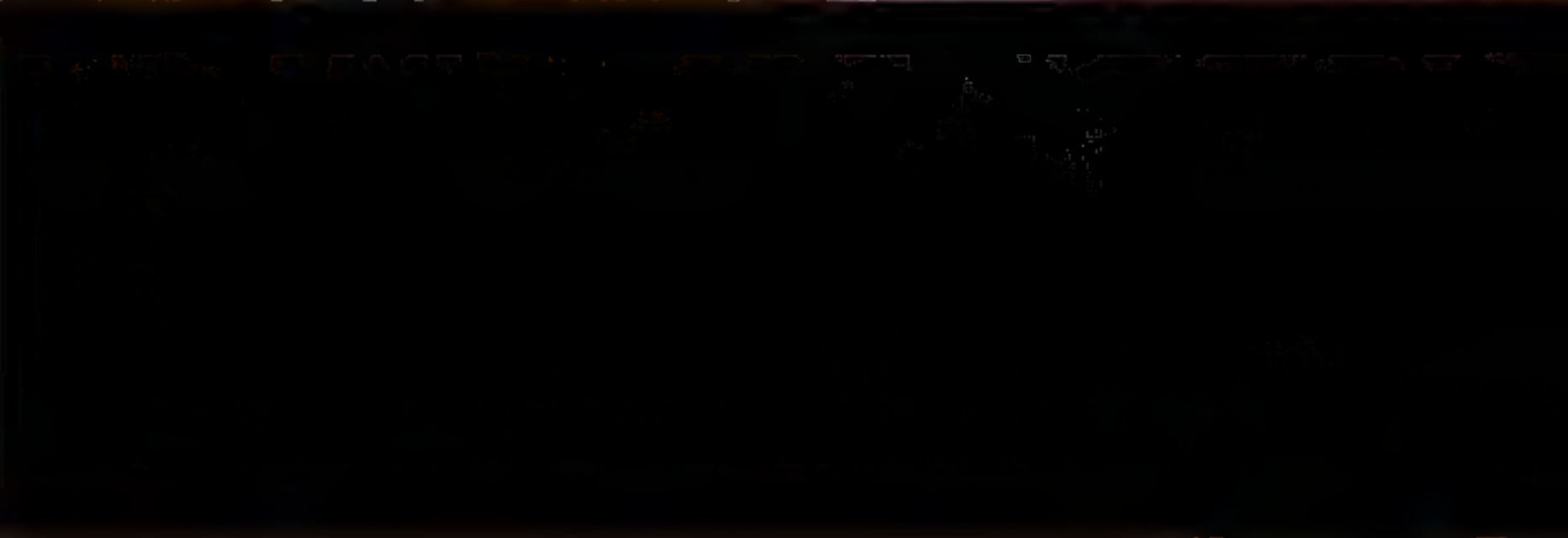


KAK



KAKAAK..








WALAUPUN
INI PEMBUNUHAN
YANG TIDAK DISENGAJA,
KEDUA PELAKUNYA
MASIH DI BAWAH
UMUR




A man with dark hair and glasses, wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt, is shown in profile, looking down. A speech bubble is positioned above him.

JADI
TIDAK AKAN
MENERIMA
HUKUMAN
KRIMINAL.

A man with dark hair, wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt, is shown in profile, looking down at a document he is holding with both hands. A speech bubble is positioned above him.


TAPI...
KAKAKNYA
KEBETULAN
UMURNYA PAS
MASUK HUKUM
KRIMINAL
REMAJA

JADI
MUNGKIN
BISA MENERIMA
HUKUMAN
PENAHANAN.

A close-up profile of a man with dark hair and glasses, looking slightly to the left with a questioning expression. He is wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt.

EH?
HUKUMAN
PENAHANAN ITU
MAKSUDNYA....

SRET

A close-up of a hand with a dark sleeve pointing at a document. The document has some text and a small logo, but it is mostly illegible due to the angle and focus.

TERGANTUNG
KONDISI PERSETUJUAN
ATAU KEADAAN
SAAT ITU,

KEMUNGKINAN
BISA DIKIRIM KE PUSAT
PENAHANAN ANAK.



...KALAU
SEANDAINYA



KAKAKNYA
PUNYA GANGGUAN
MENTAL?

Ghost
Talion

Journal

2

© LICO

Ep.04


KISAH SUATU KELUARGA 6



DIA
KEHILANGAN
INGATAN TENTANG
KECELAKAAN

DAN BEBERAPA
INGATAN LAIN
KARENA SYOK.





UNTUNGNYA
TIDAK ADA MASALAH
DALAM OTAK ATAU
BAGIAN LAINNYA.

TAPI KALAU
KECEMASANNYA
SEMAKIN MEMBURUK,
DIA BISA TERKENA
GANGGUAN
STRES AKUT,

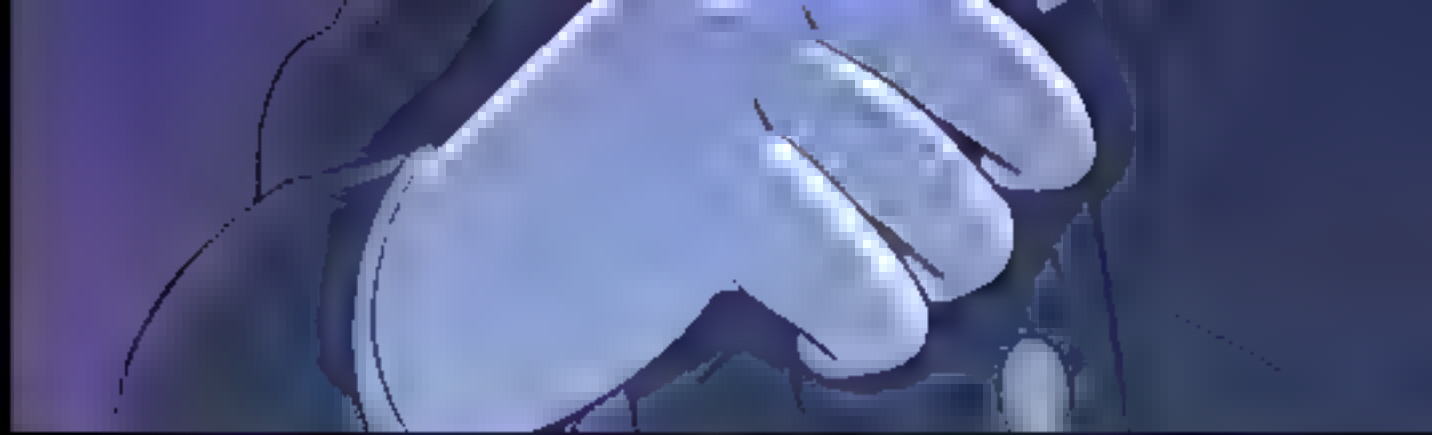


JADI DIA
HARUS TERUS
MINUM OBAT
SECARA
TERATUR.

SEPERTINYA DIA
BERUSAHA MENGHAPUS
SEMUA YANG BERHUBUNGAN
DENGAN KECELAKAAN SAAT
ITU DARI KEPALANYA..

DEG





DEE

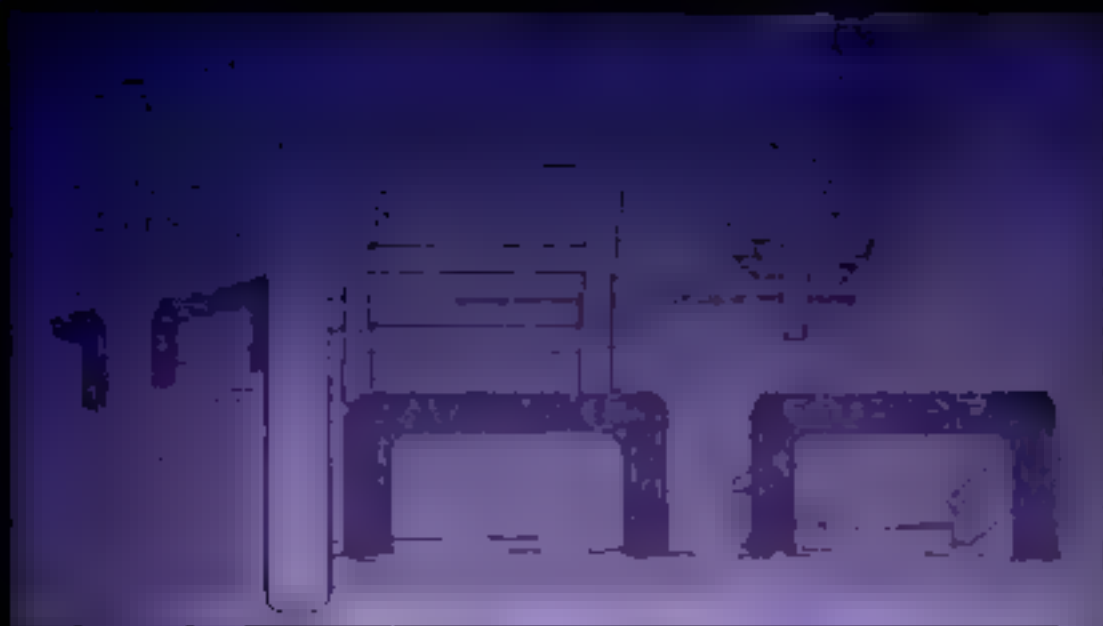
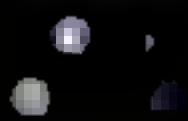


JADI DIA JUGA
KEHILANGAN
INGATAN SOAL
SAUDARANYA.

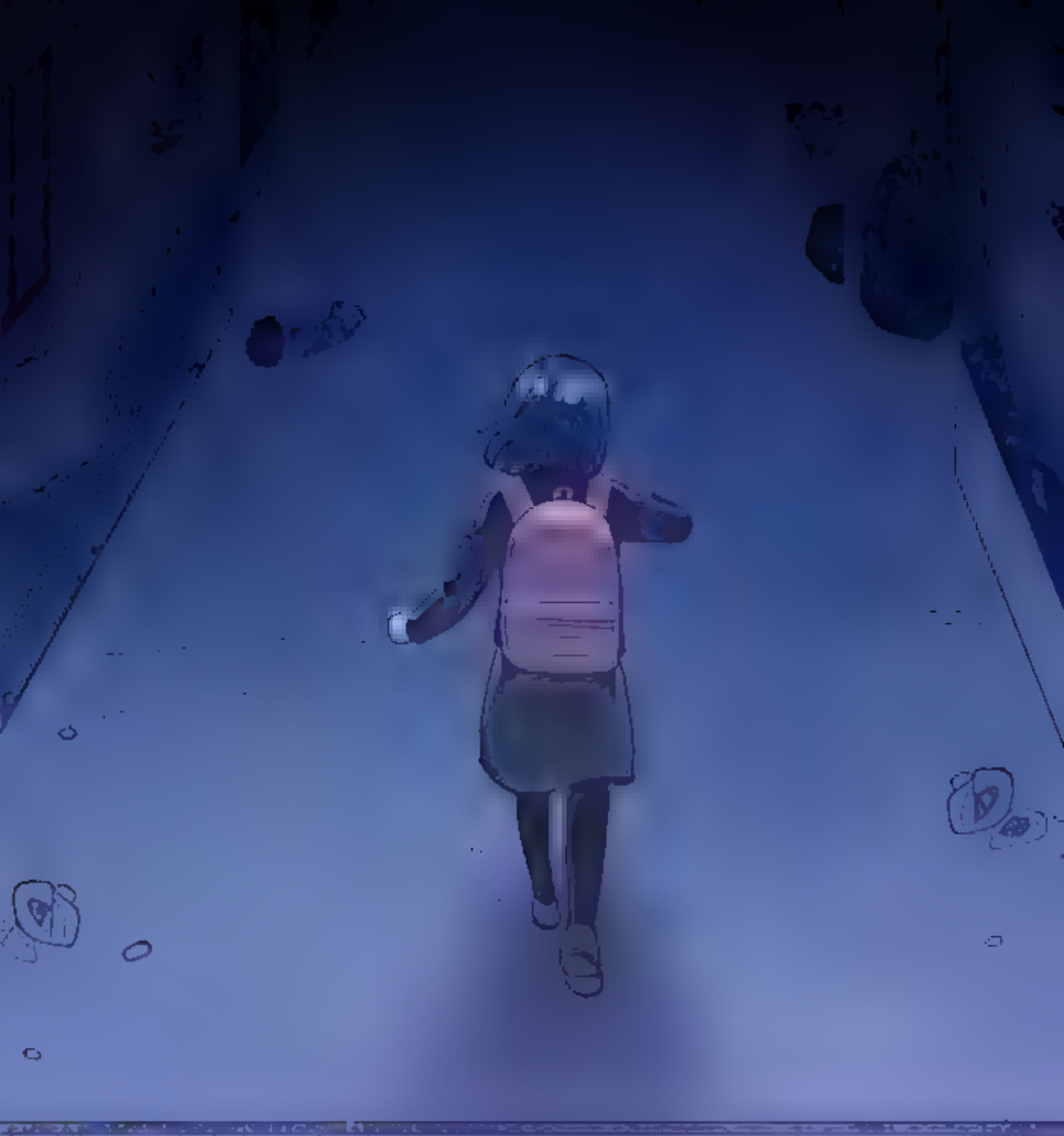


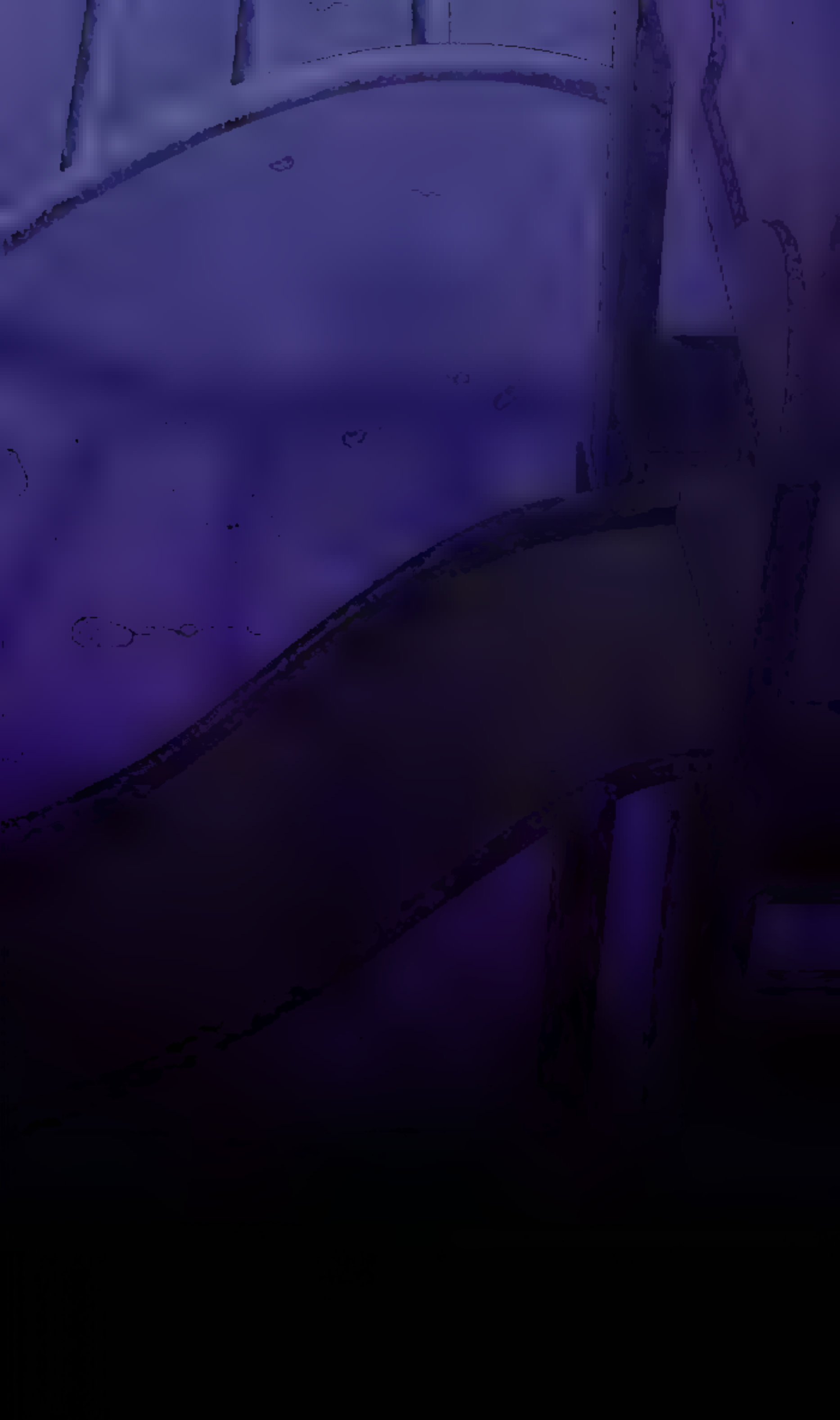


E
G



TAPI SEPERTINYA
TIDAK APA KALAU
ANDA PELAN-PELAN
MEMBERITAHU
TERUS KALAU ITU
KELUARGANYA.



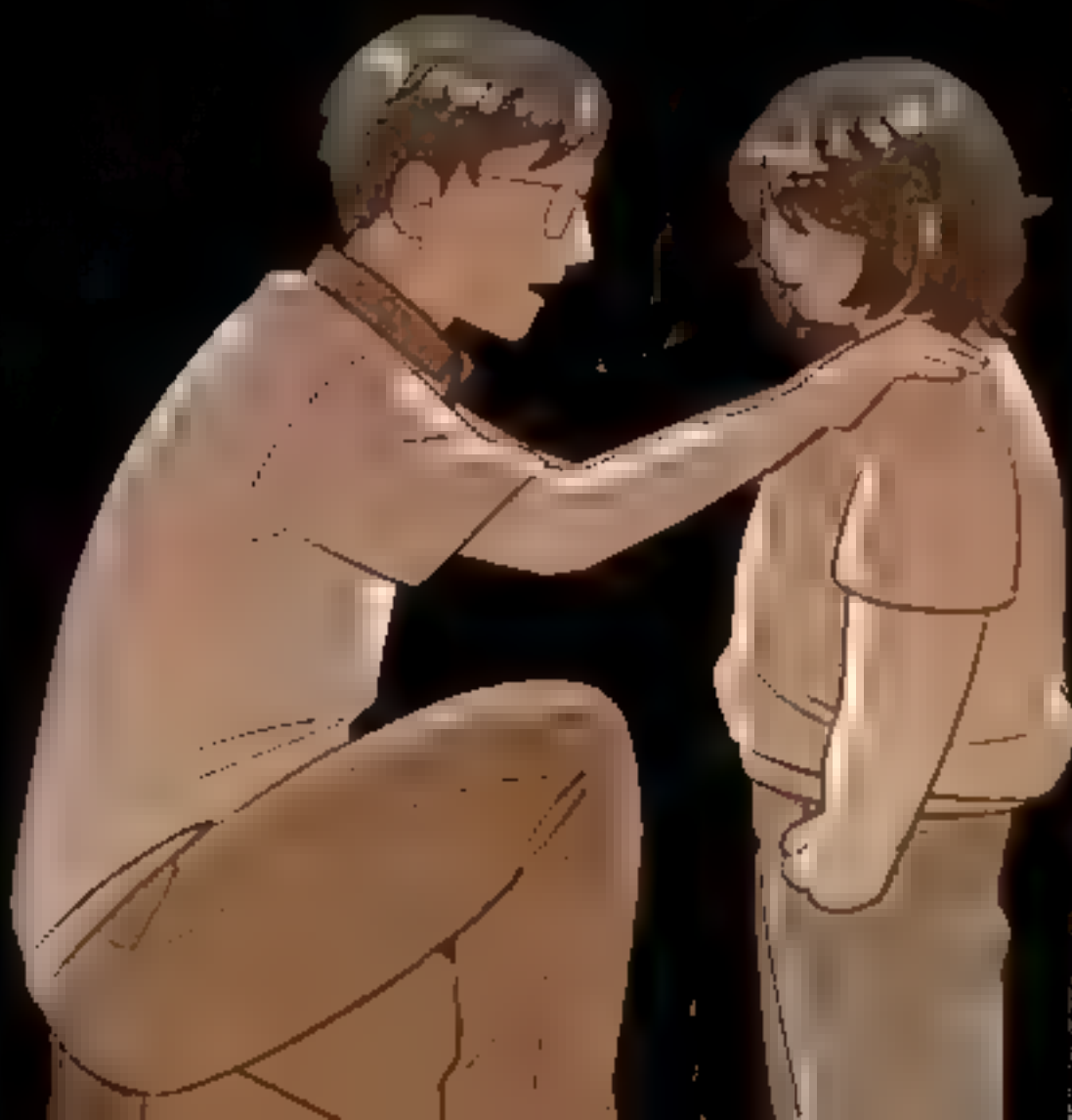


MULAI
SEKARANG KAMU
JADI KAK HAYUN.
OKE?



KAMU NGGAK
PERLU KE SEKOLAH
DAN DIGANGGU
TEMAN-TEMAN
SETIAP HARI,

KAMU JUGA
BISA TERUS MAKAN
YANG ENAK DI
RUMAH.





YANG
BENAR?



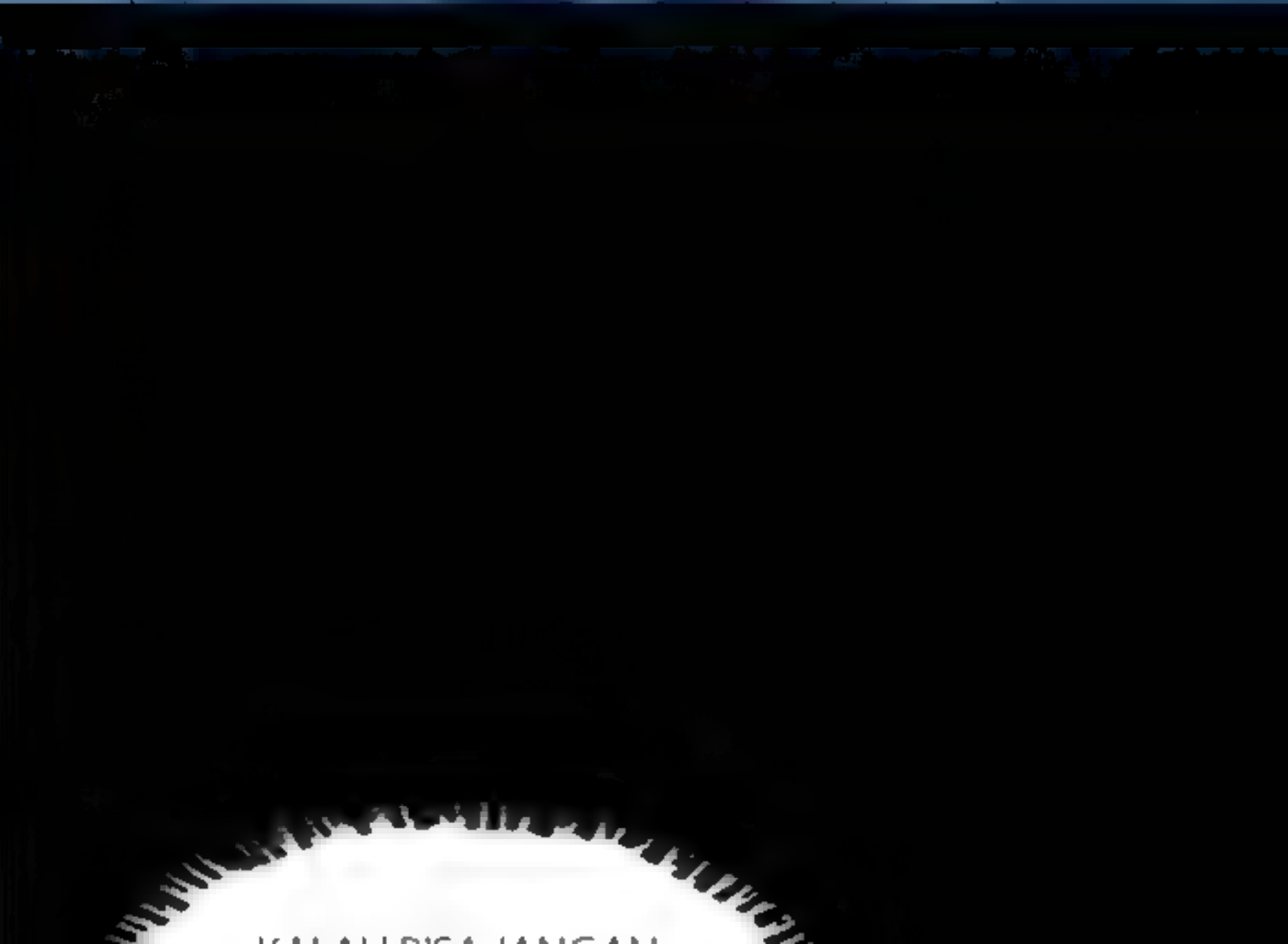
SNIF

IYA,
AYAH
JANJI.



SEBAGAI
GANTINYA, KAMU
HARUS RAHASIAKAN
SEUMUR HIDUP DARI
ORANG LAIN.

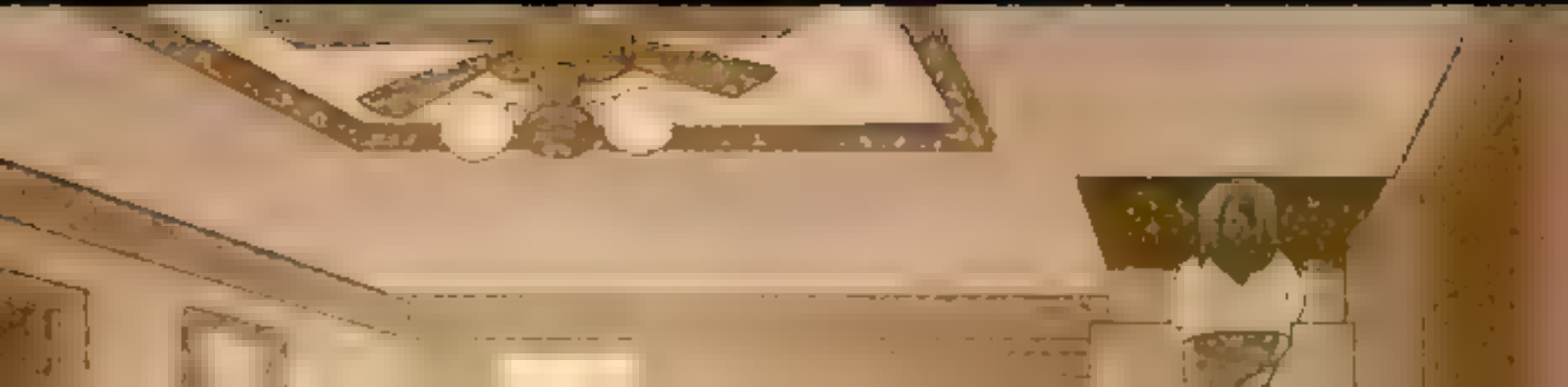
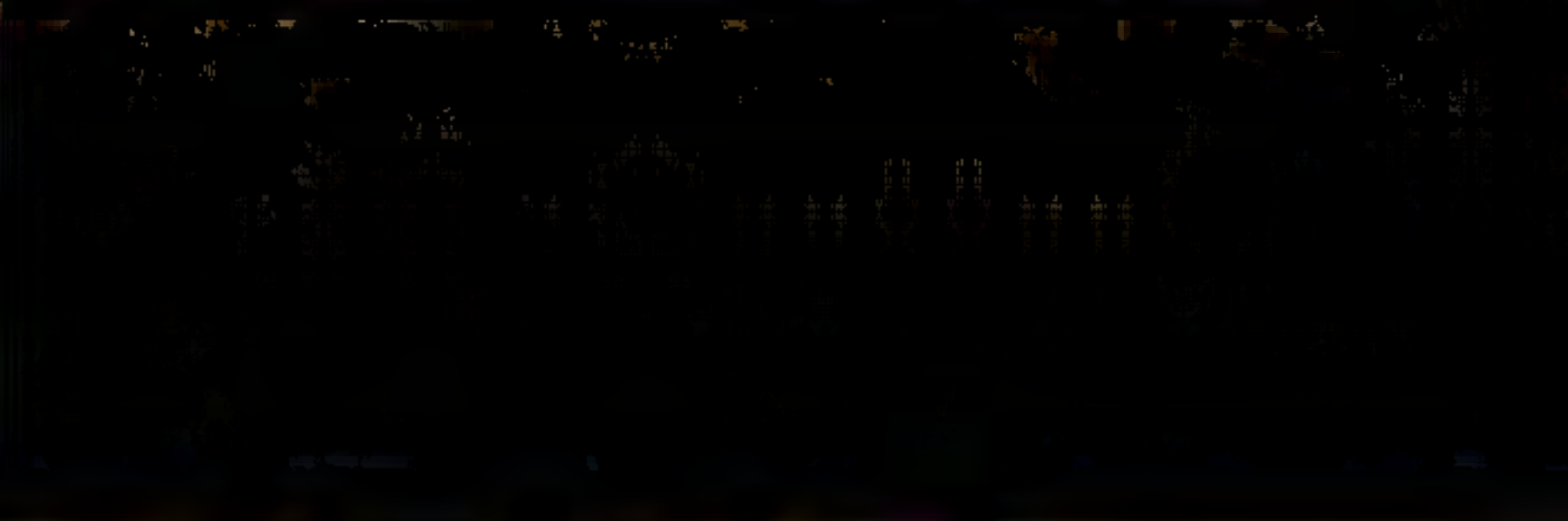
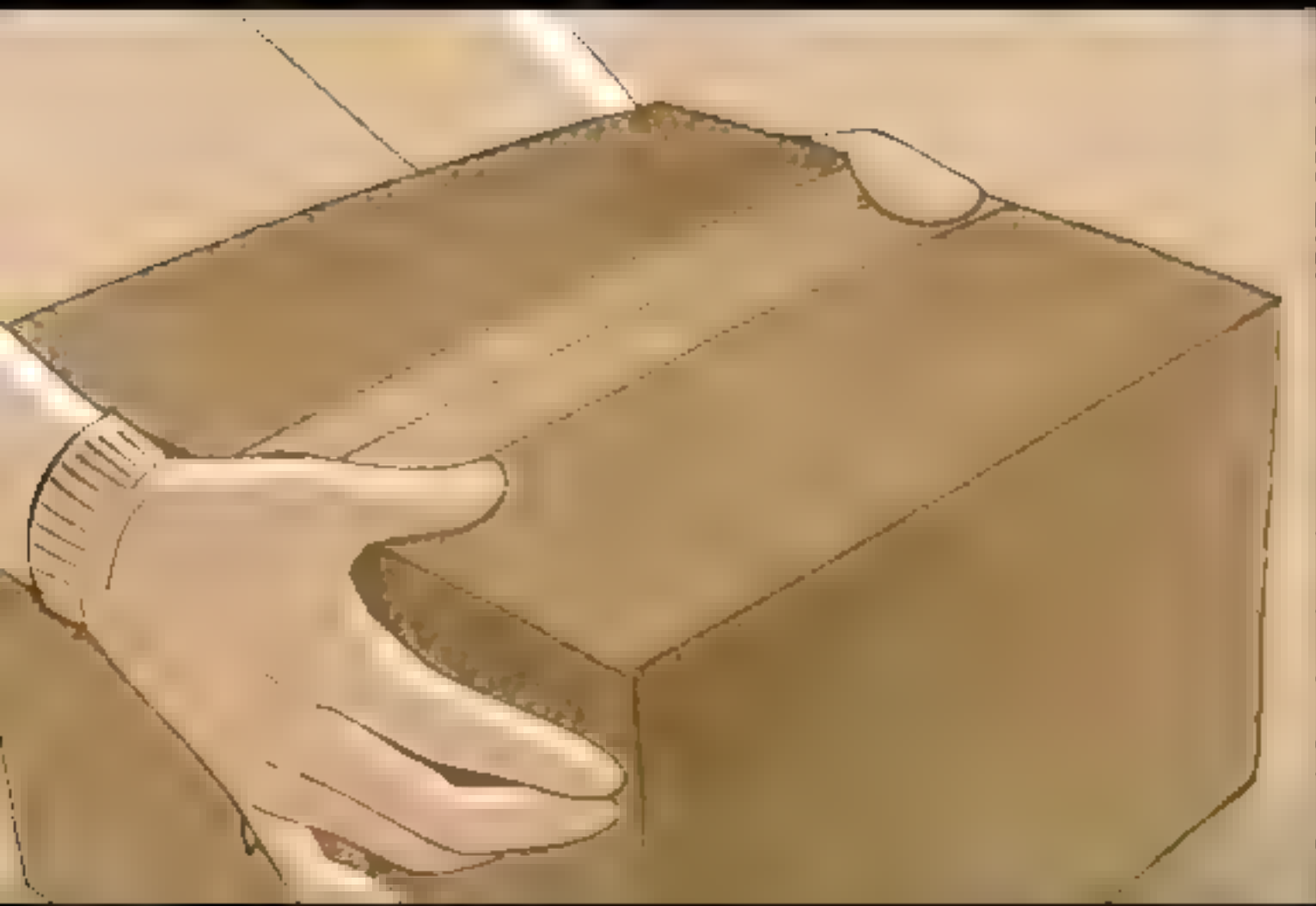


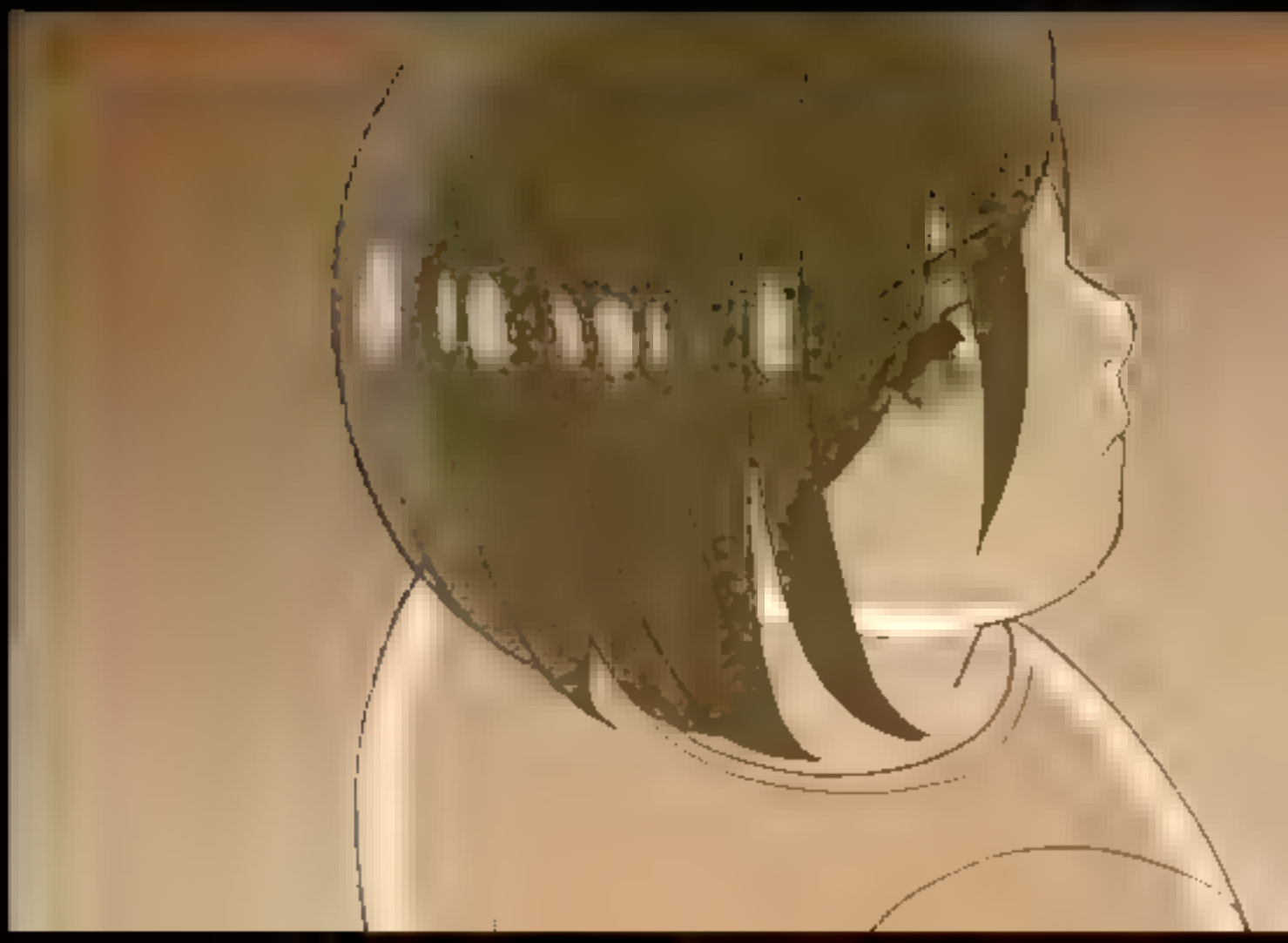
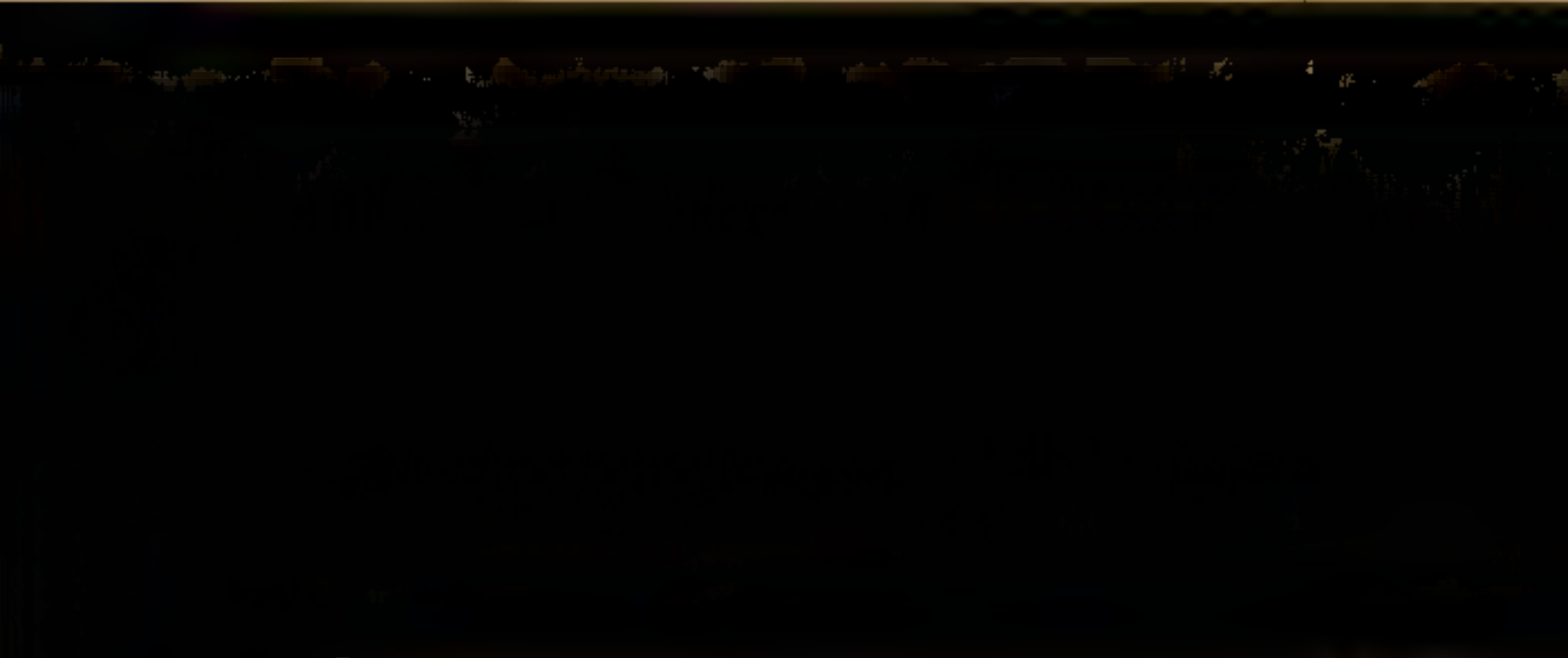
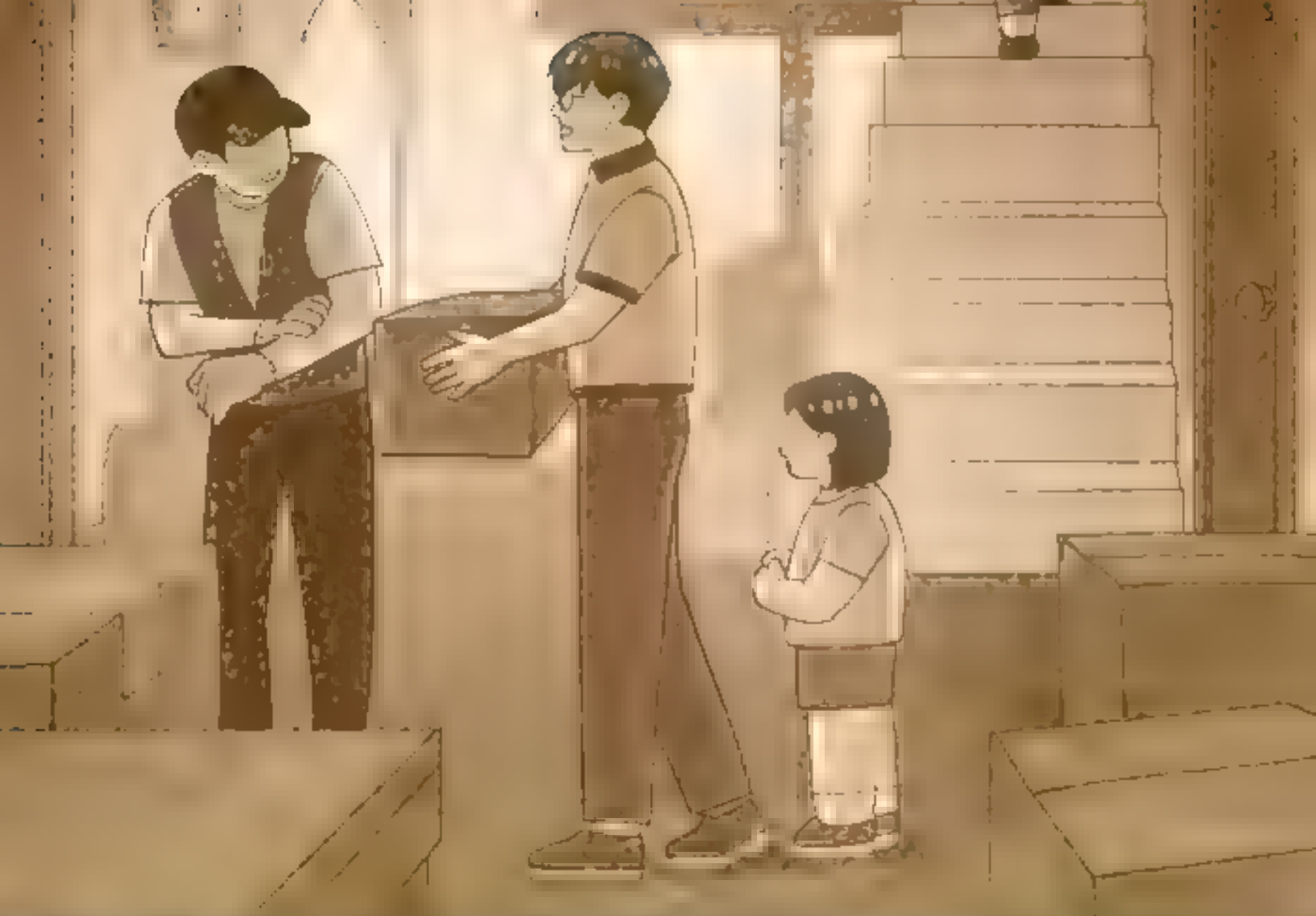


KALAU BISA JANGAN
SAMPAI DIA BERHADAPAN
DENGAN HAL-HAL YANG BISA
MEMBUAT DIA TERINGAT
KECELAKAAN ITU.

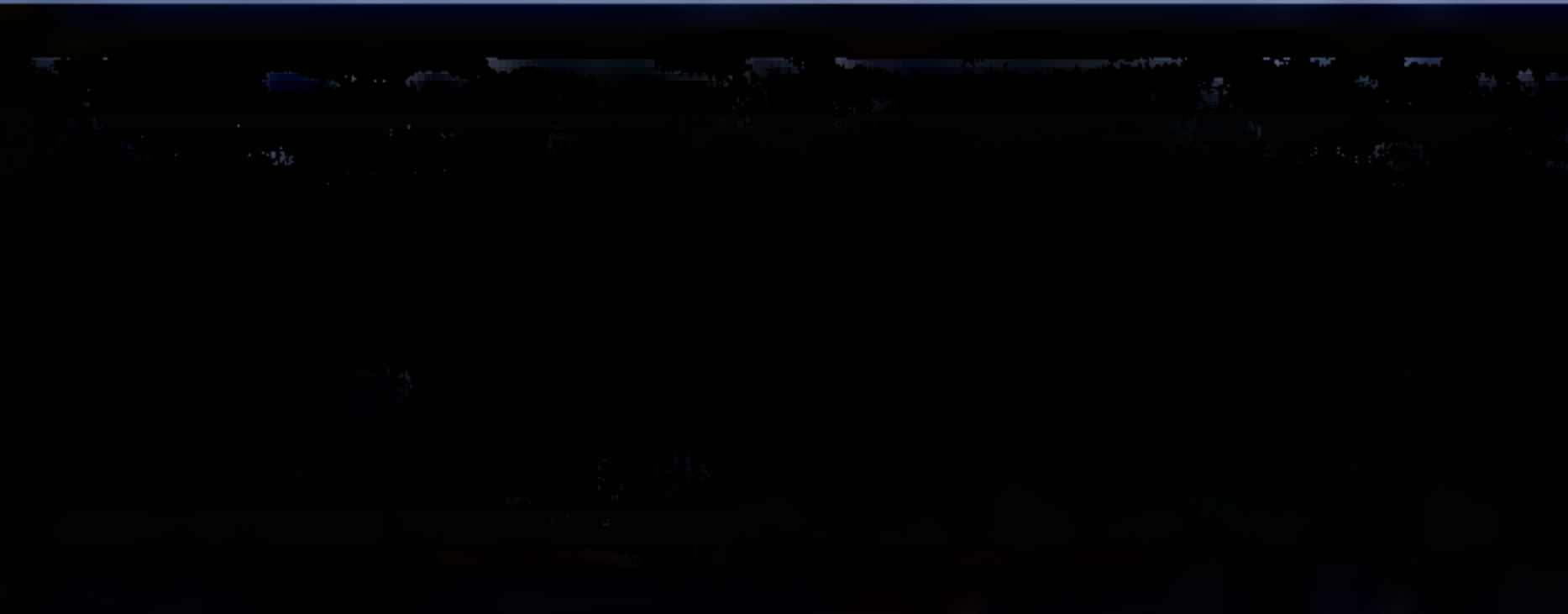












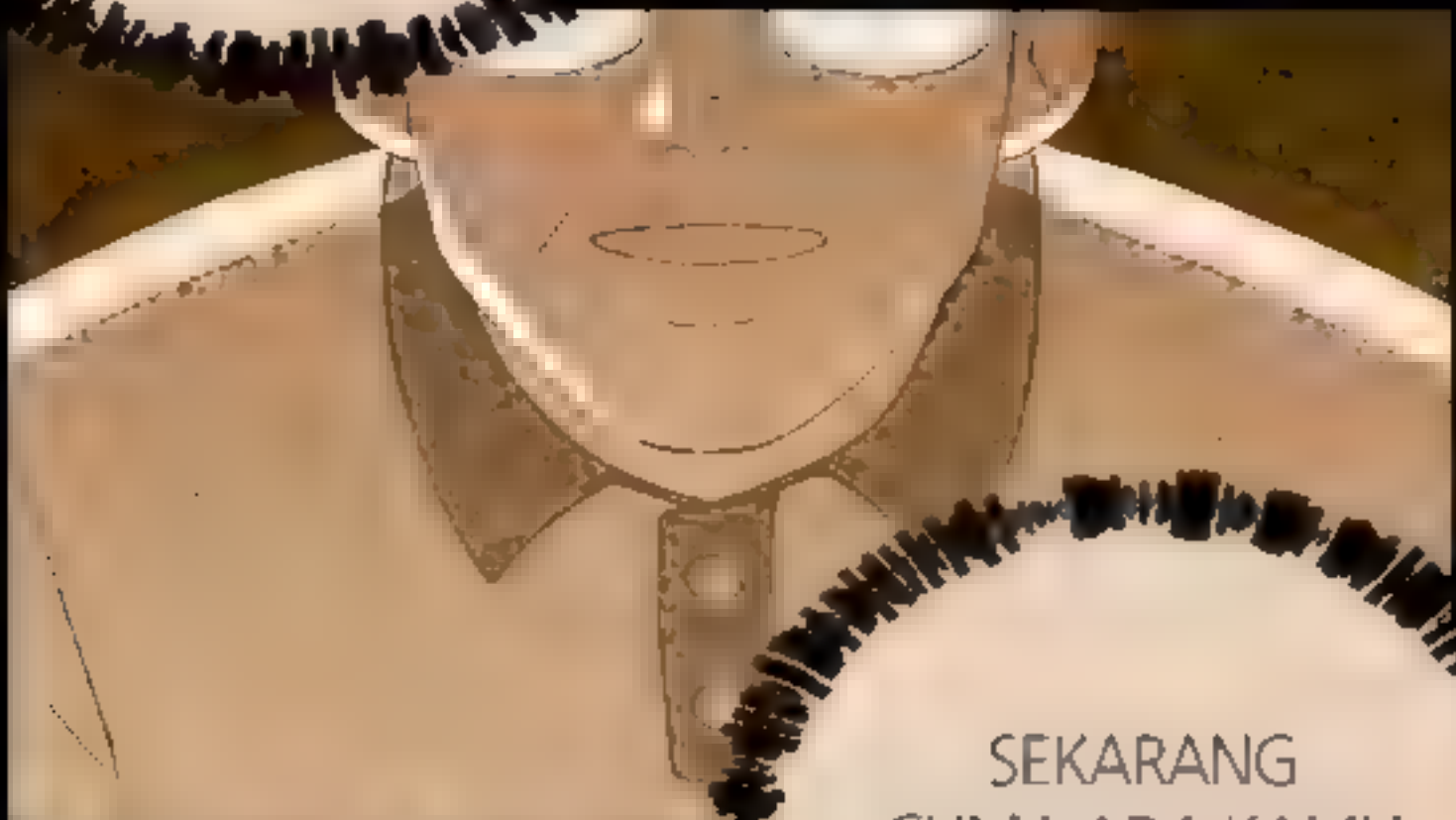


WOW

JADI DIA
HARUS MINUM
OBAT SECARA
TERATUR.

PUTRIKU
YANG PINTAR.
KAMU TAHU KAN
KALAU KAMU

HARAPAN AYAH
SATU-SATUNYA?



SEKARANG
CUMA ADA KAMU
BAGI AYAH.

KATANYA DIA
PEMBUNUH?

WAH,
MERINDING.



KA...
KAKAK.

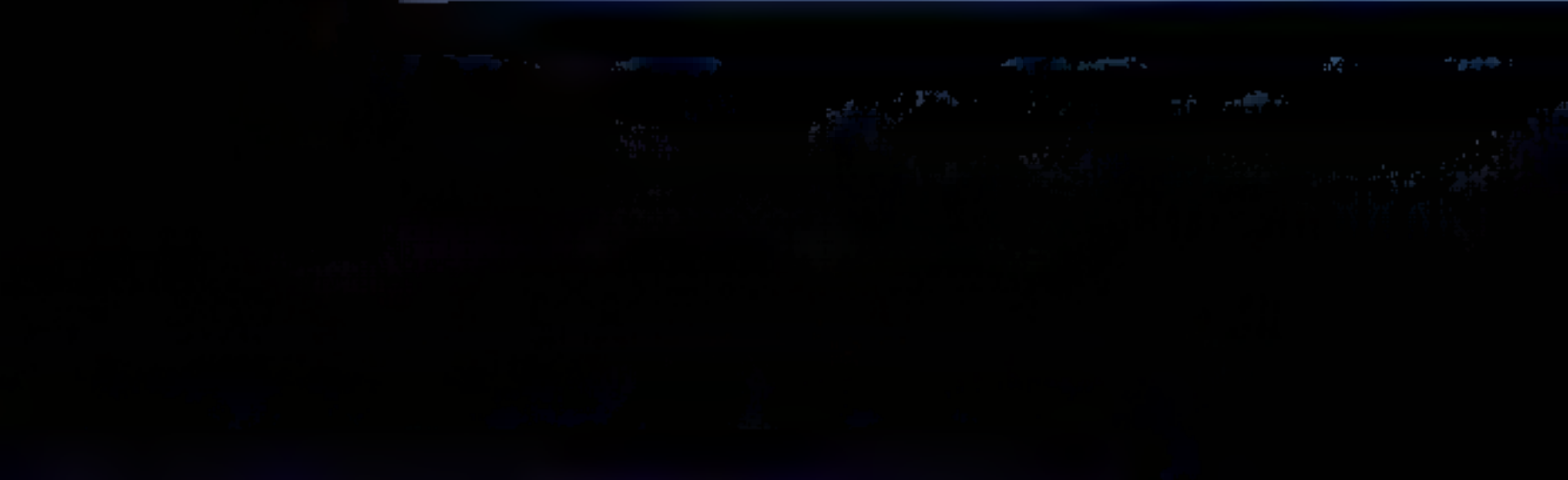
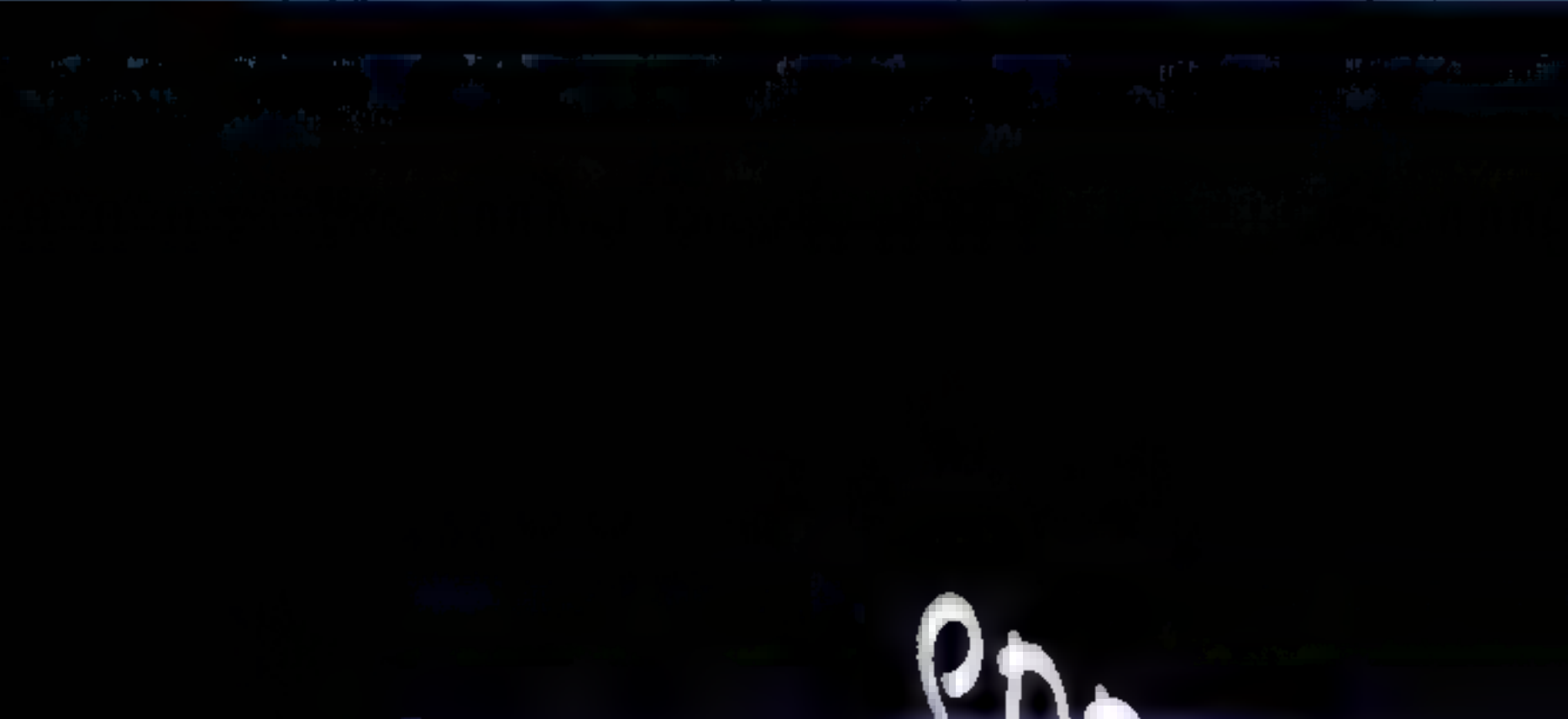
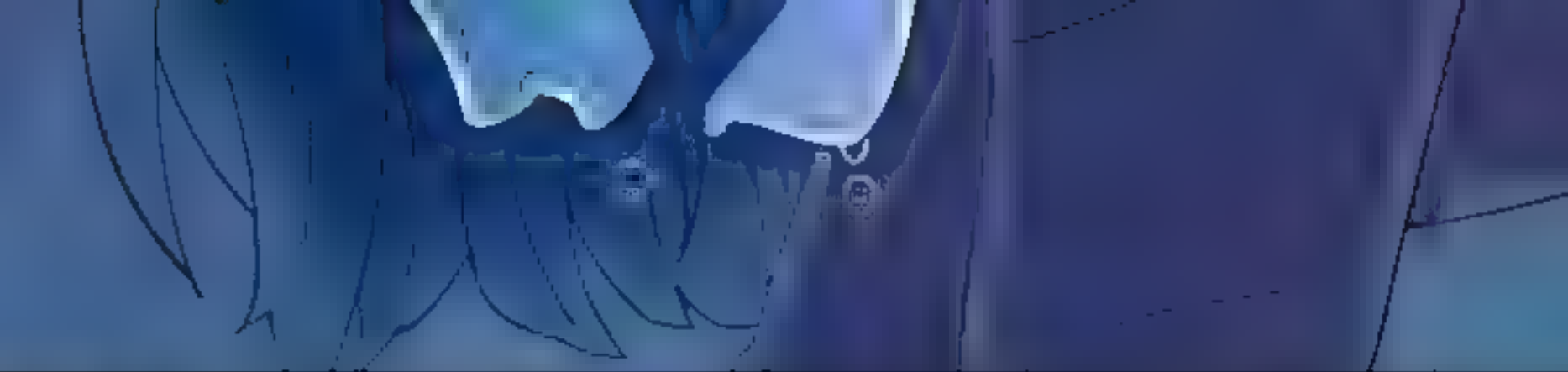


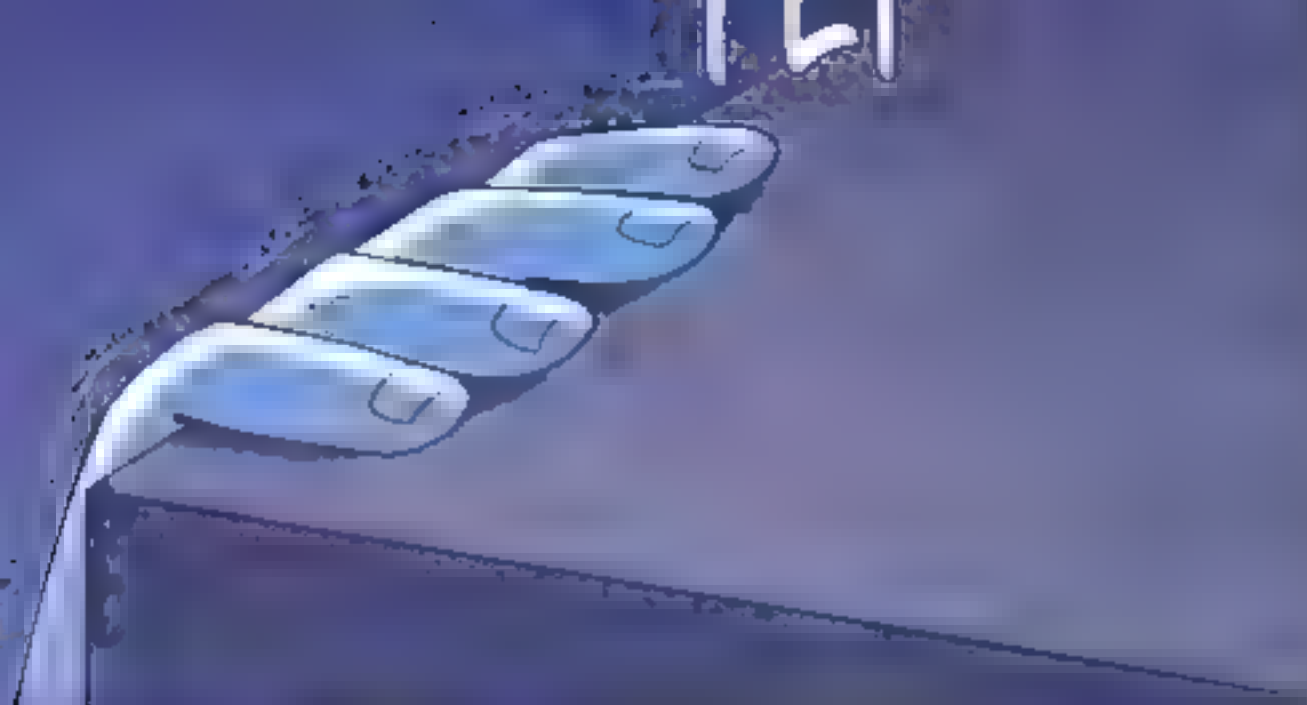


AKU...



AKU
SELAMA INI
MERAMPAS
KEHIDUPAN
ADIKKU.

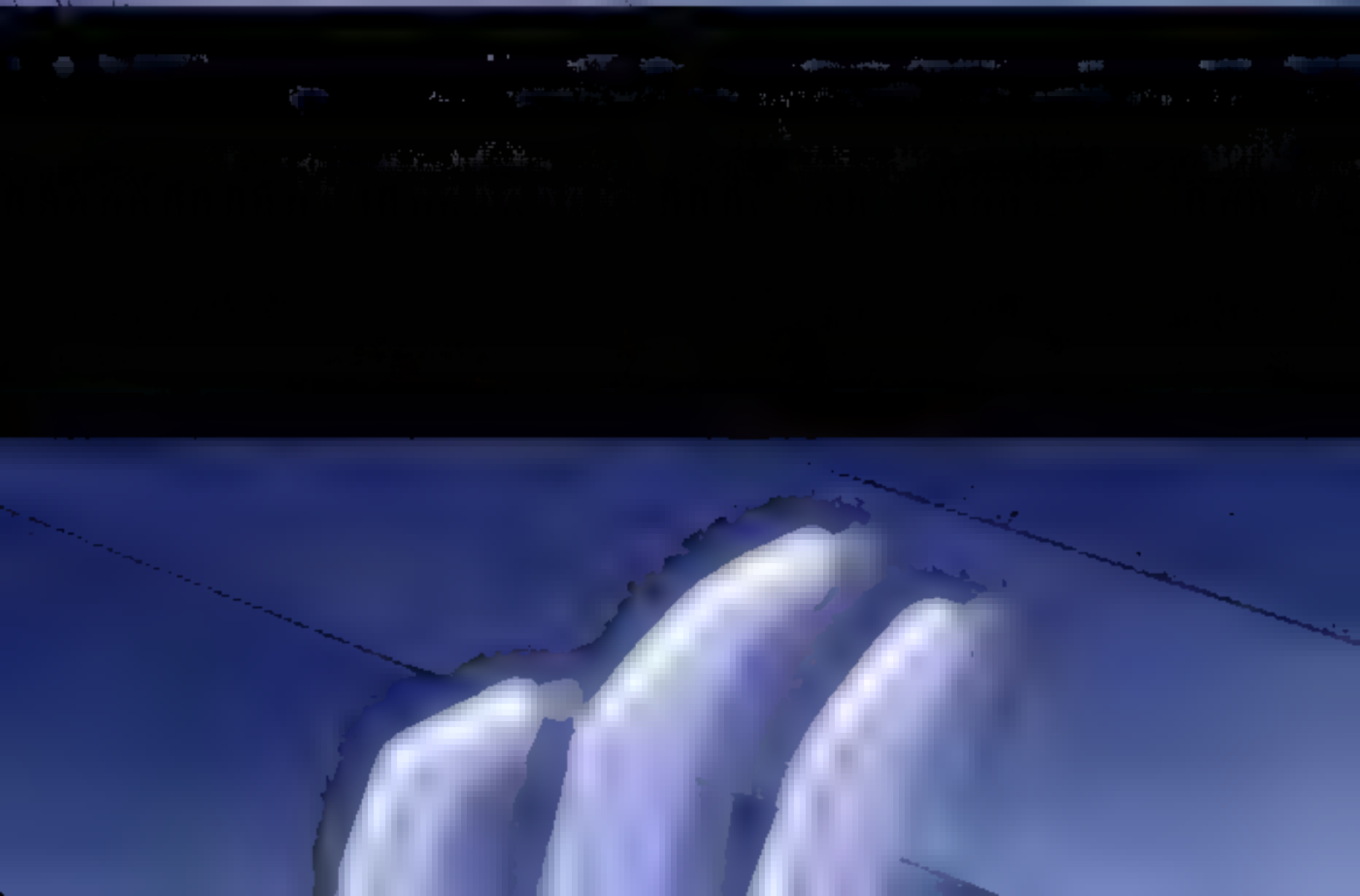




OBAT...

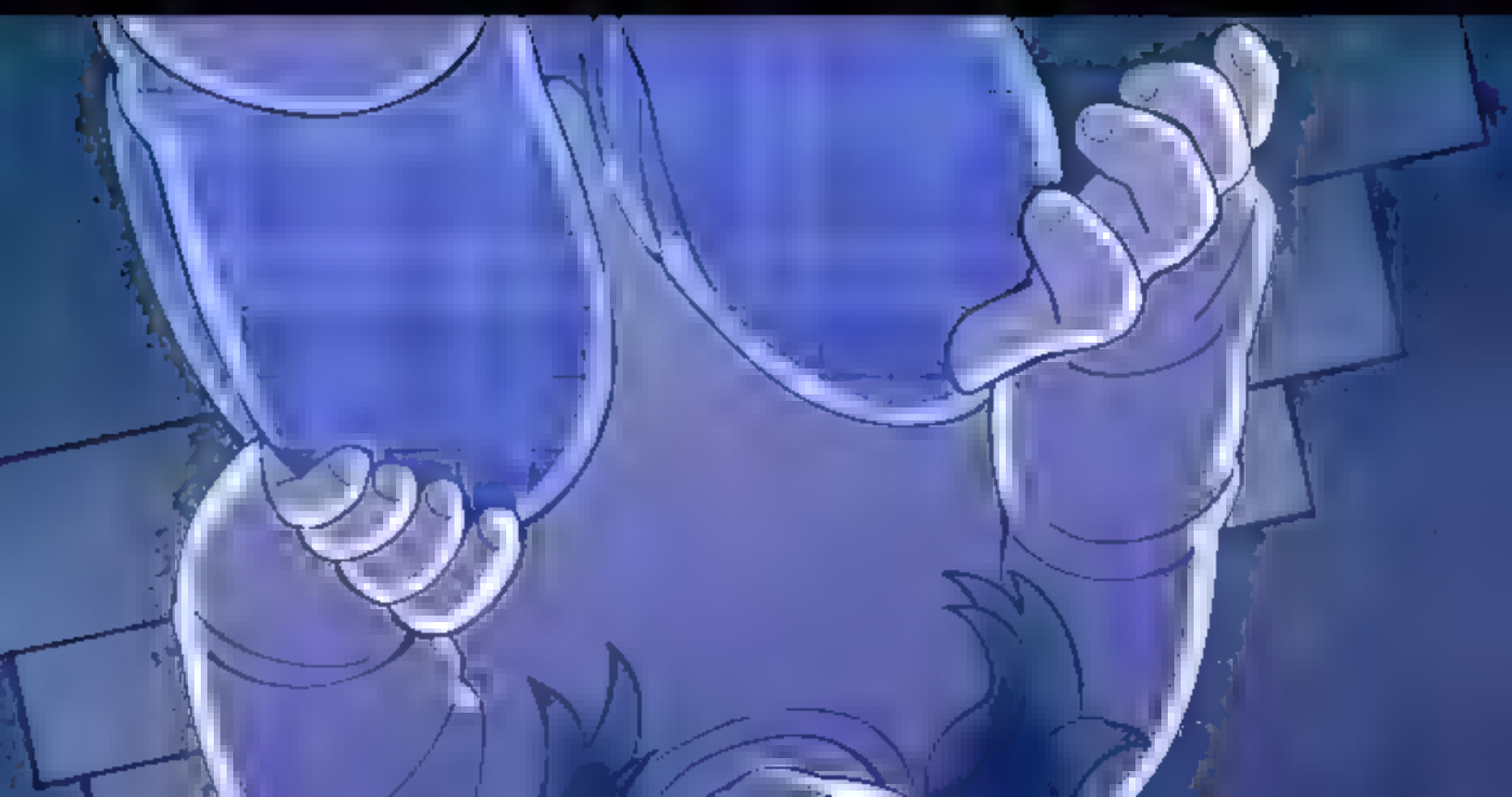


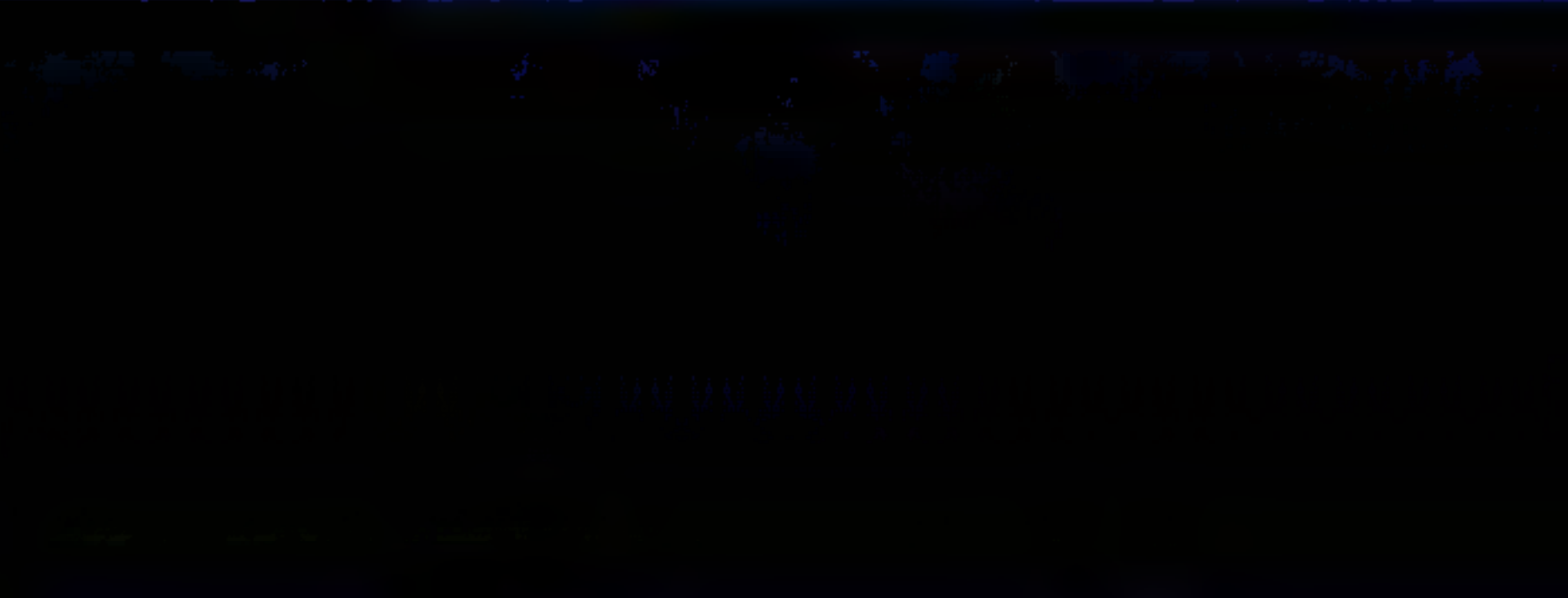
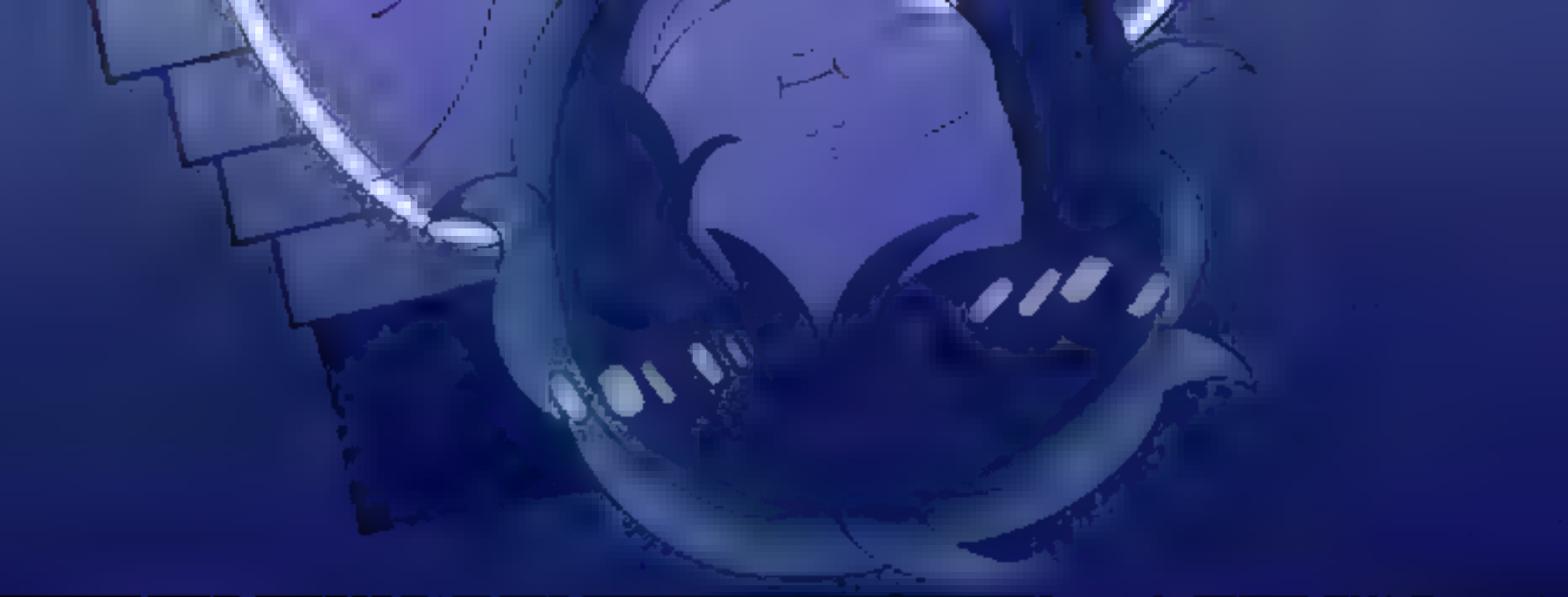
OBATNYA...





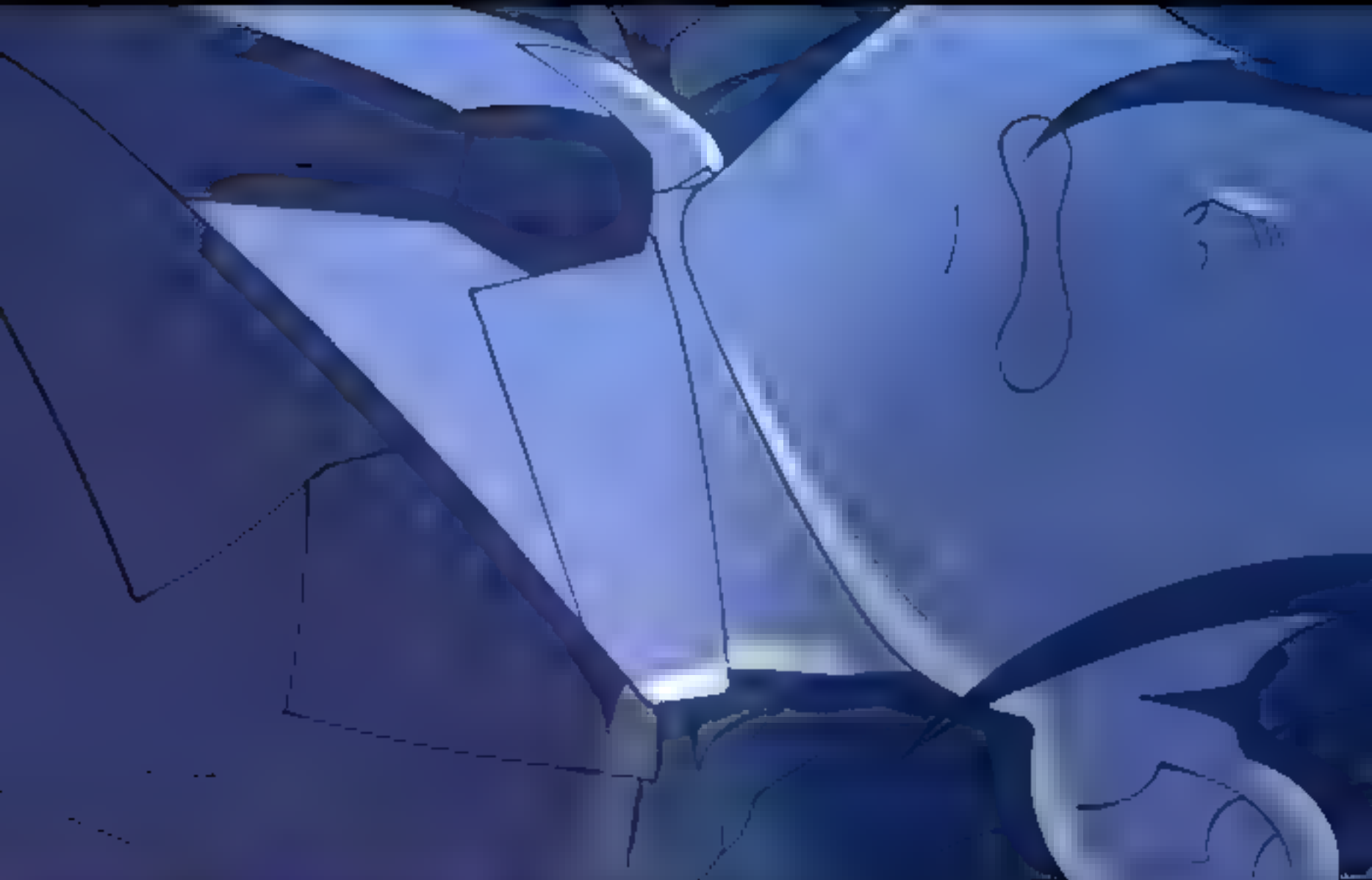






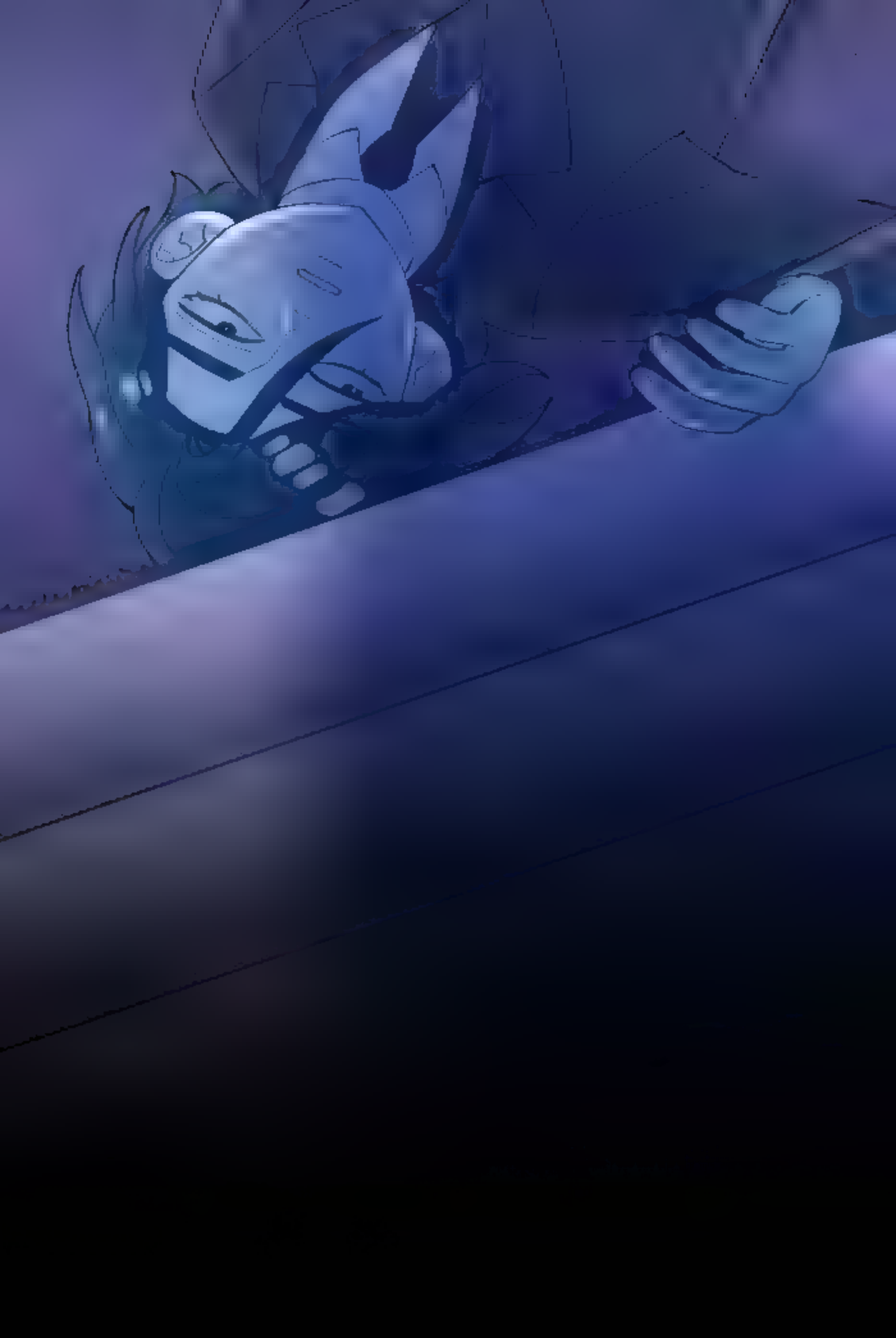


MAAF..



MAAF....

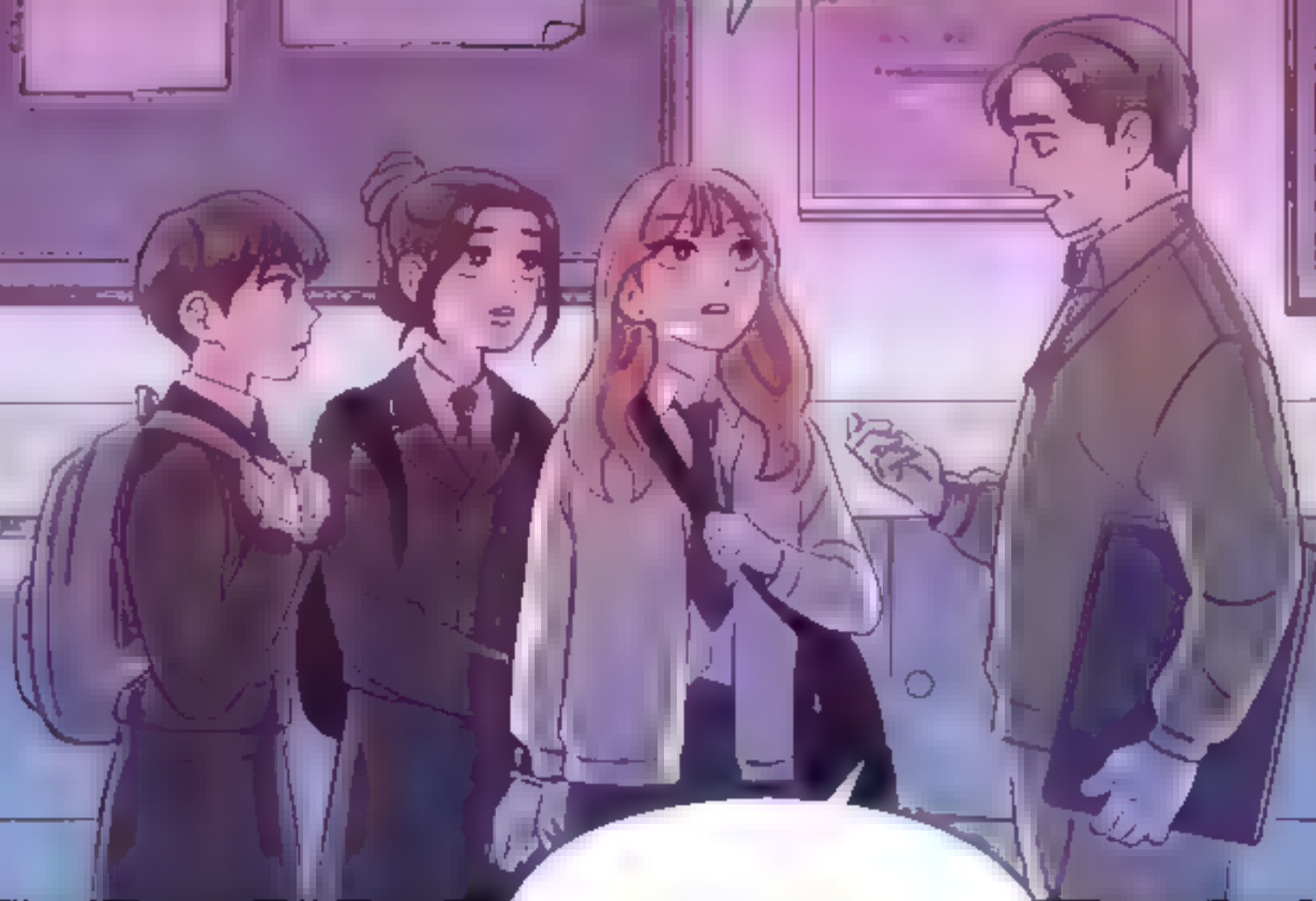






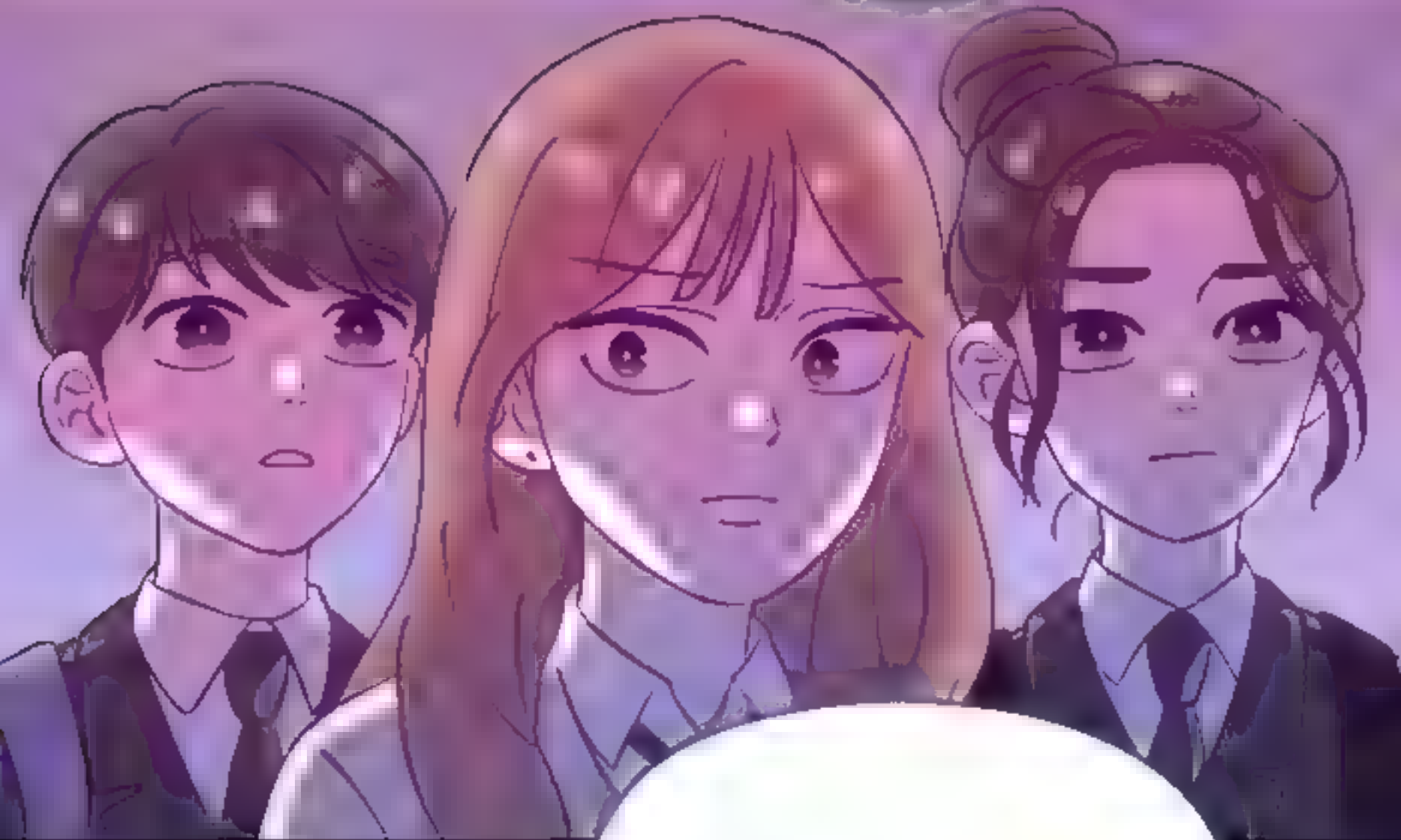
APA KALIAN
KONTAKAN
DENGAN
DAYUN?

NGGAK,
DIA NGGAK
KONTAK
APA-APA.



SUDAH DUA
HARI DIA ABSEN
TANPA KABAR.

DAYUN
NGGAK BISA
DIHUBUNGI,
AYAHNYA JUGA
NGGAK BISA
DIHUBUNGI.




COBA KALIAN KE
RUMAH DAYUN LALU
BERITAHU BAPAK.

BAPAK JUGA
BAKAL COBA
HUBUNGI LAGI.

DRRK

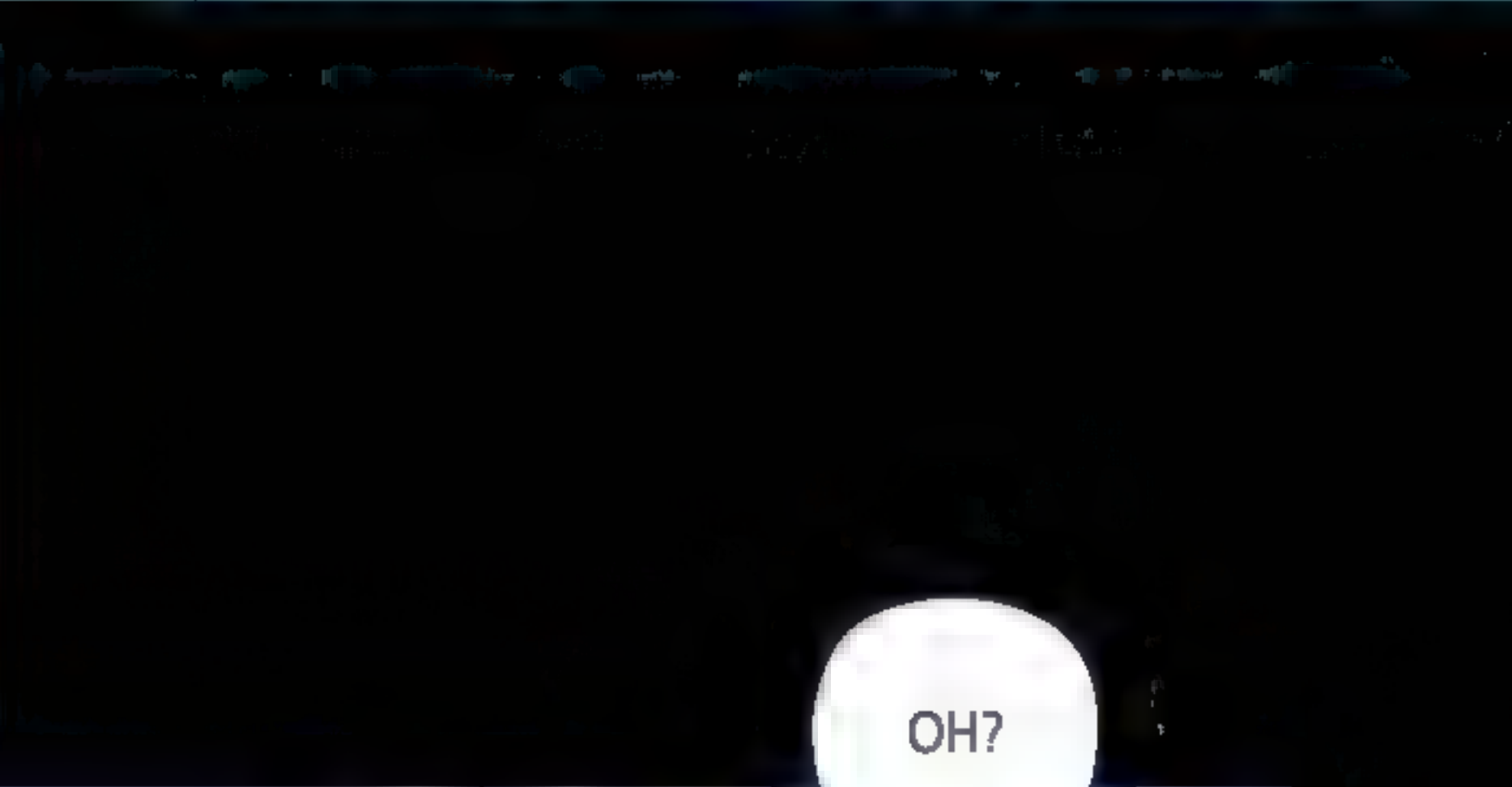



DAYUN KAN
BUKAN TIPE YANG
ABSEN TIBA-TIBA
SEPERTI INI.....

A comic panel set in a city at night. The background shows a street with buildings, streetlights, and a few cars. Two speech bubbles are present. The first bubble is on the left and contains the text 'DIA NGGAK MASUK KENAPA KITA YANG HARUS NGECEK DEH?'. The second bubble is on the right and contains the text 'EMANG, PADAHAL AKU PUNYA PR LES BANYAK BANGET...'.

DIA NGGAK
MASUK KENAPA
KITA YANG HARUS
NGECEK DEH?

EMANG,
PADAHAL AKU
PUNYA PR
LES BANYAK
BANGET...





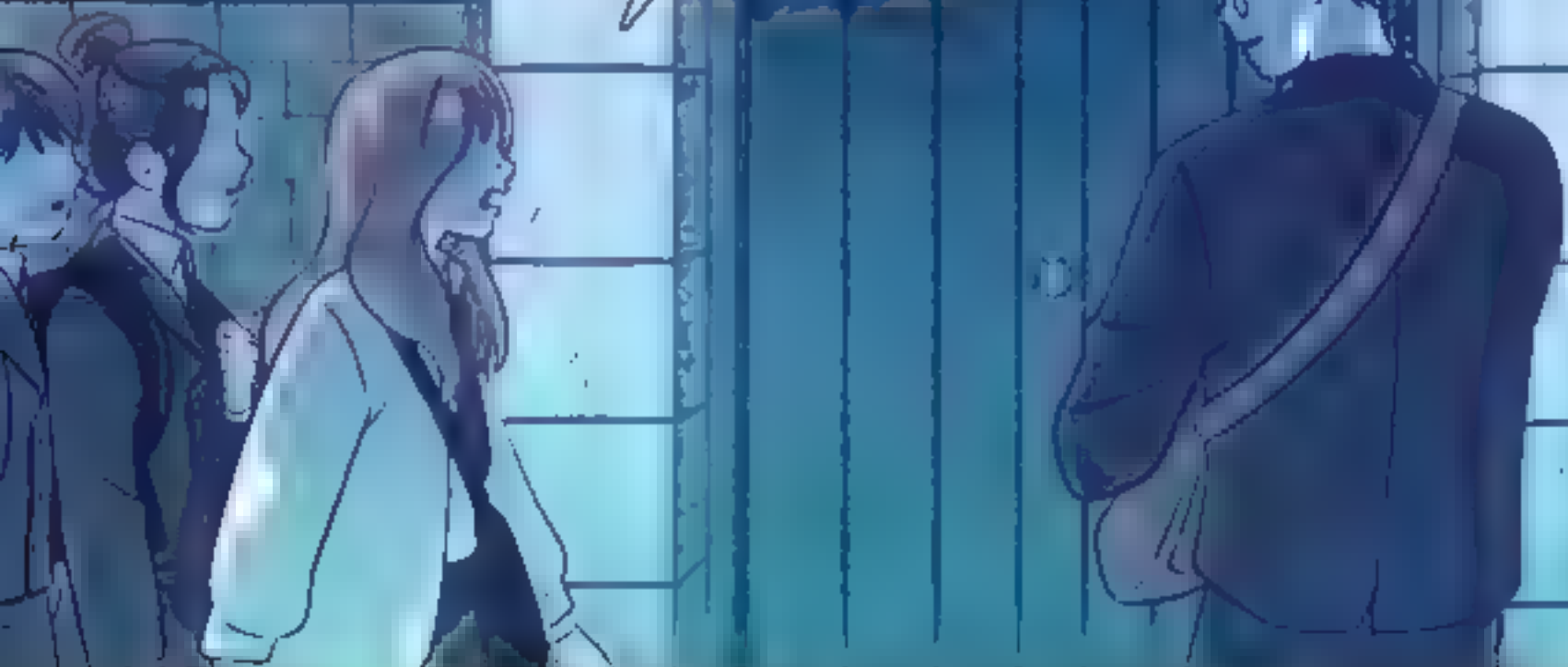
APA ITU
AYAHNYA
DAYUN?



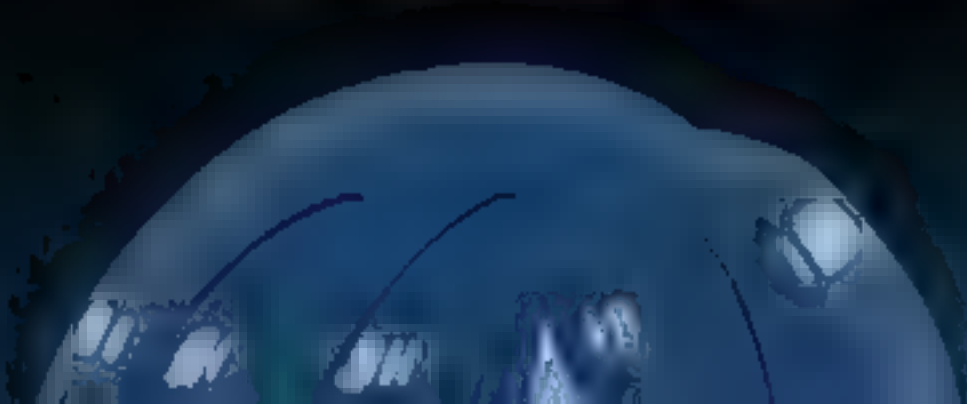
SEPERTINYA
IYA.

PERMISI!

APA OM
AYAHNYA
DAYUN?



AH, IYA.
KALIAN TEMANNYA
DAYUN?



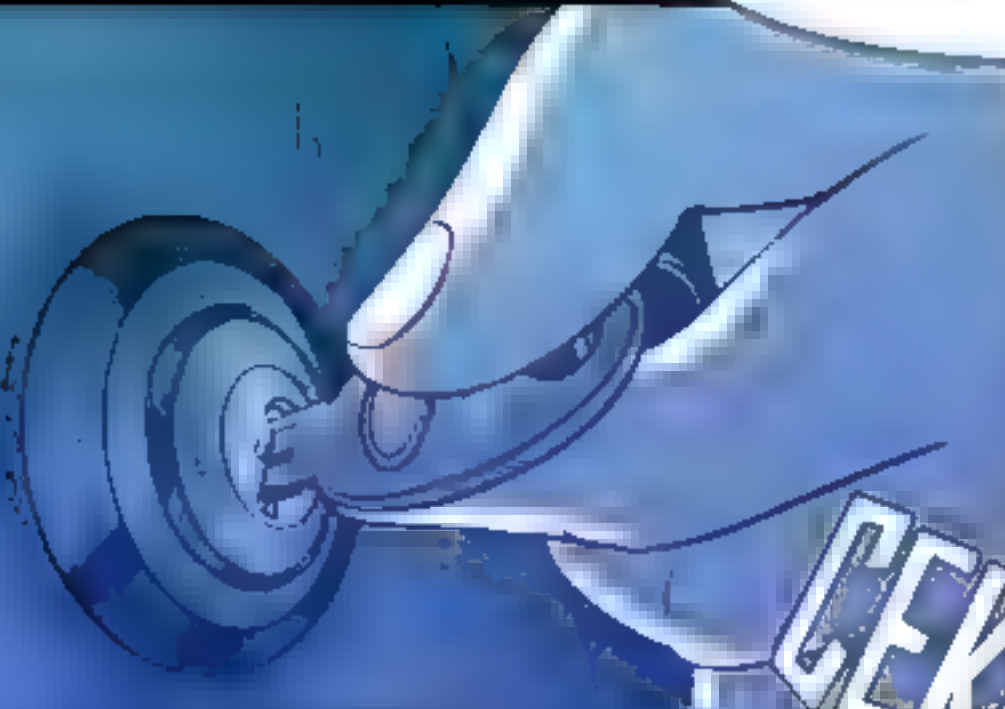


IYA, PAK GURU
MENYURUH KITA
MAMPIR KARENA
DAYUN NGGAK
MASUK SEKOLAH...



APA?
NGGAK MASUK
SEKOLAH??

HP OM NGGAK
BISA DIHUBUNGI JADI
BARU SEKARANG-



CEKLEK

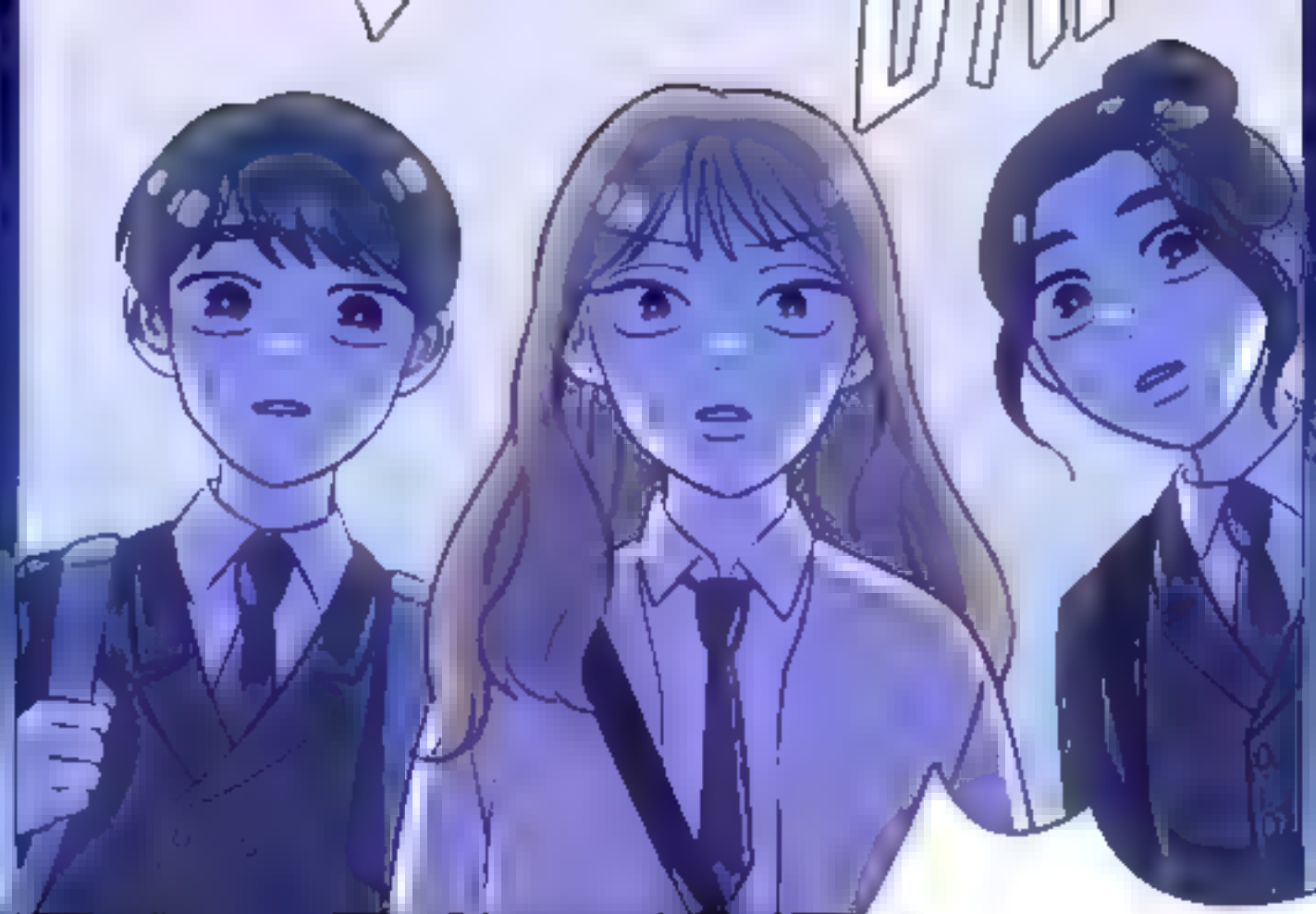
DAYUN-!





DAYUN!!

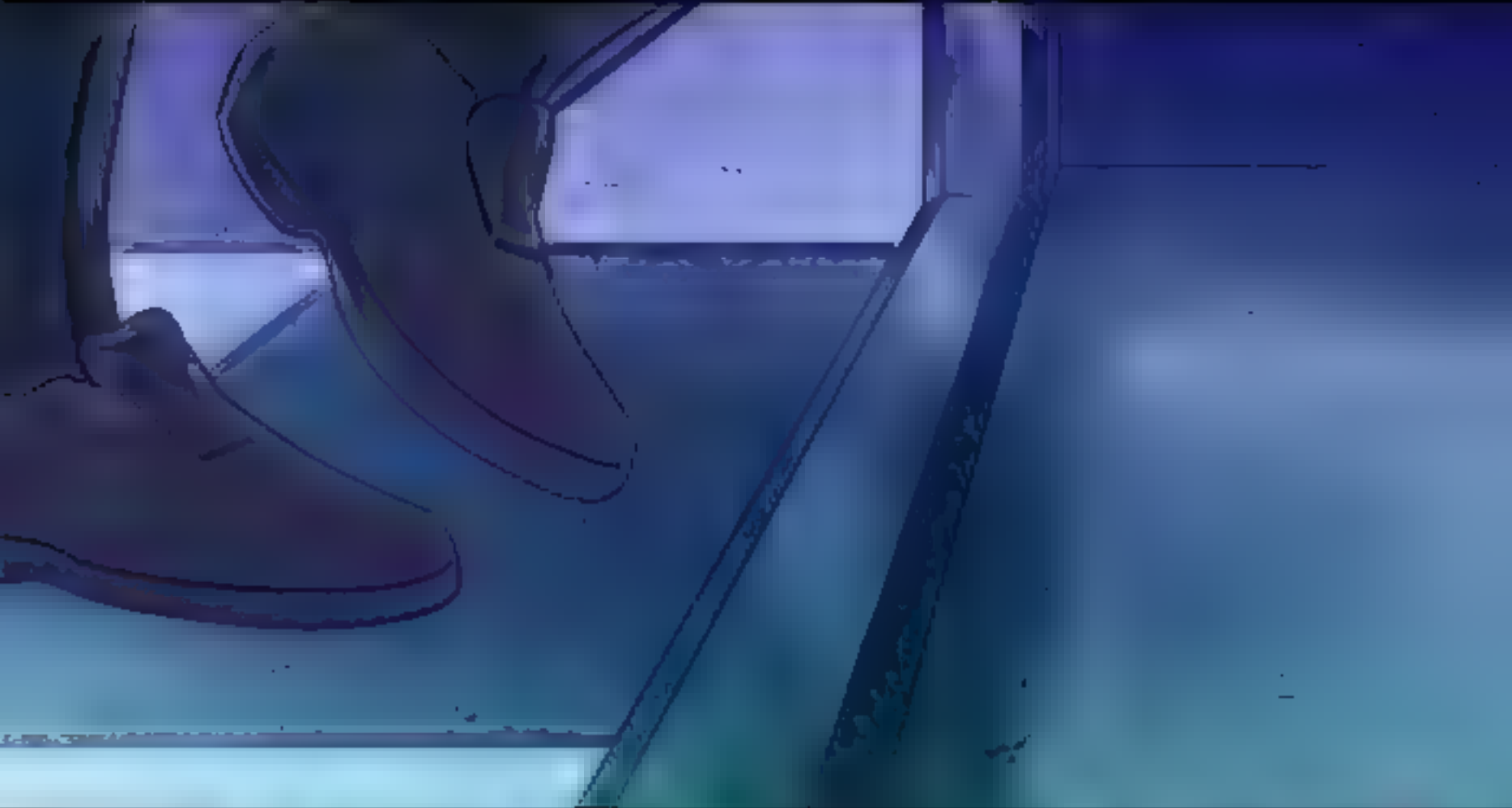
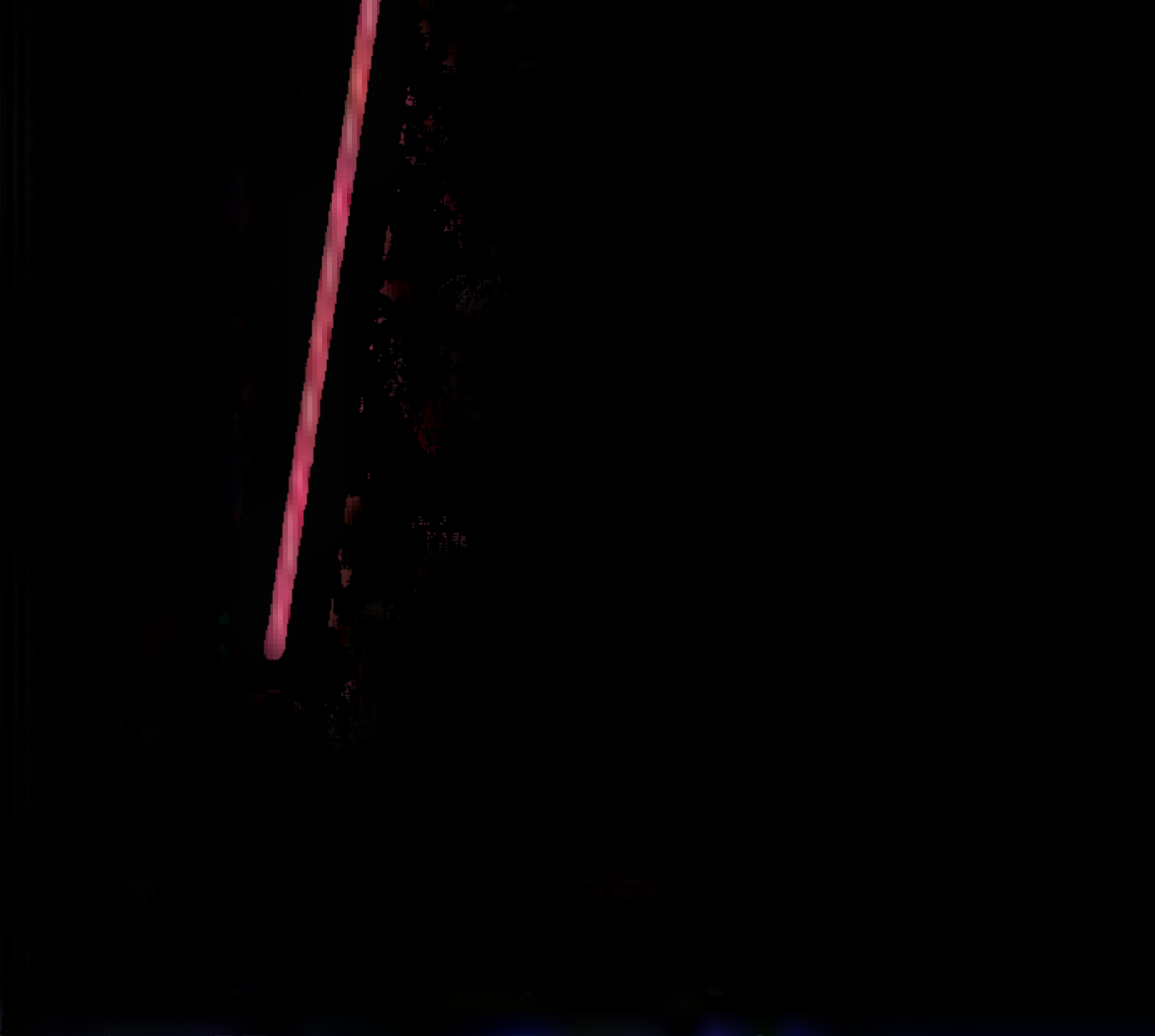
DAP
DAP

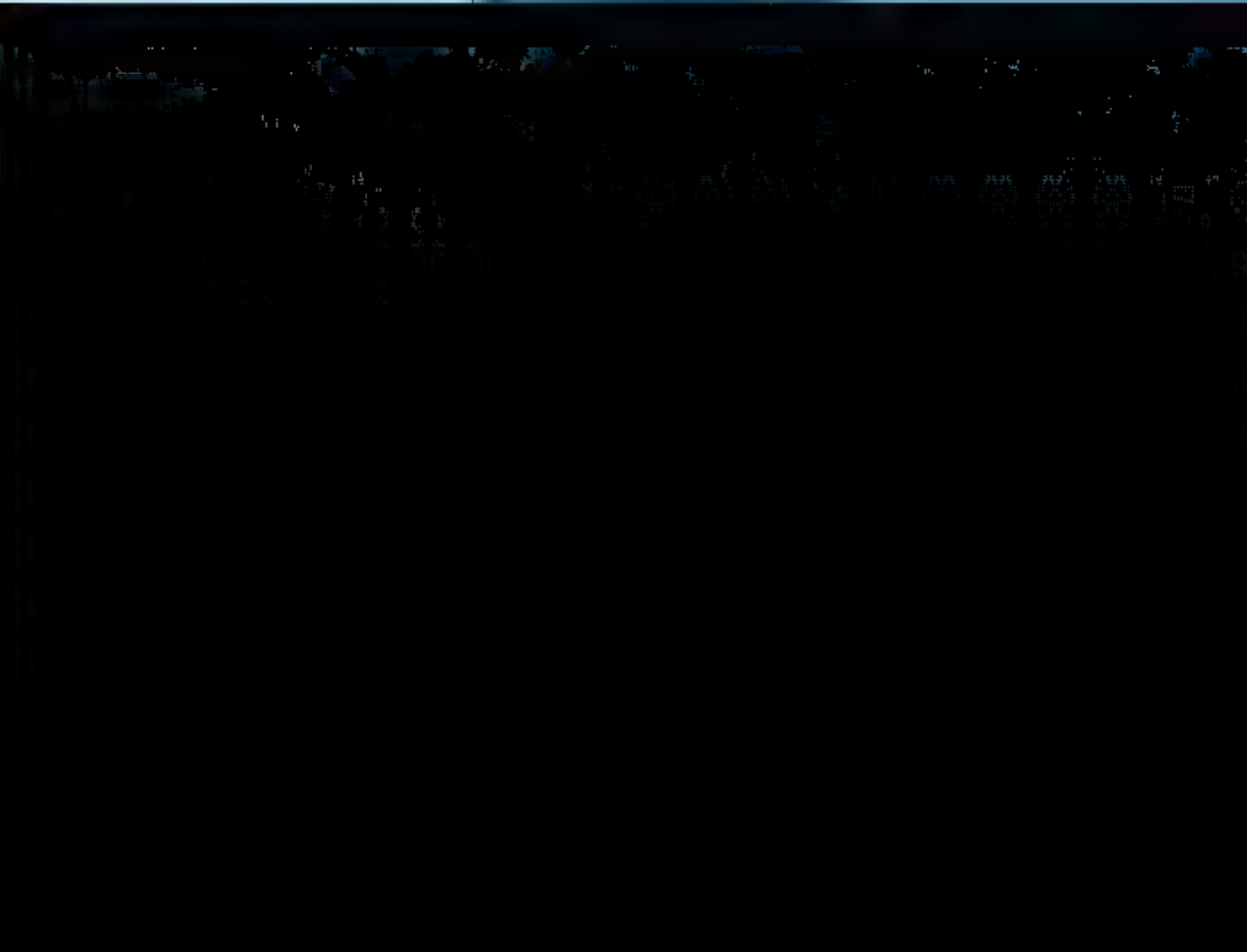
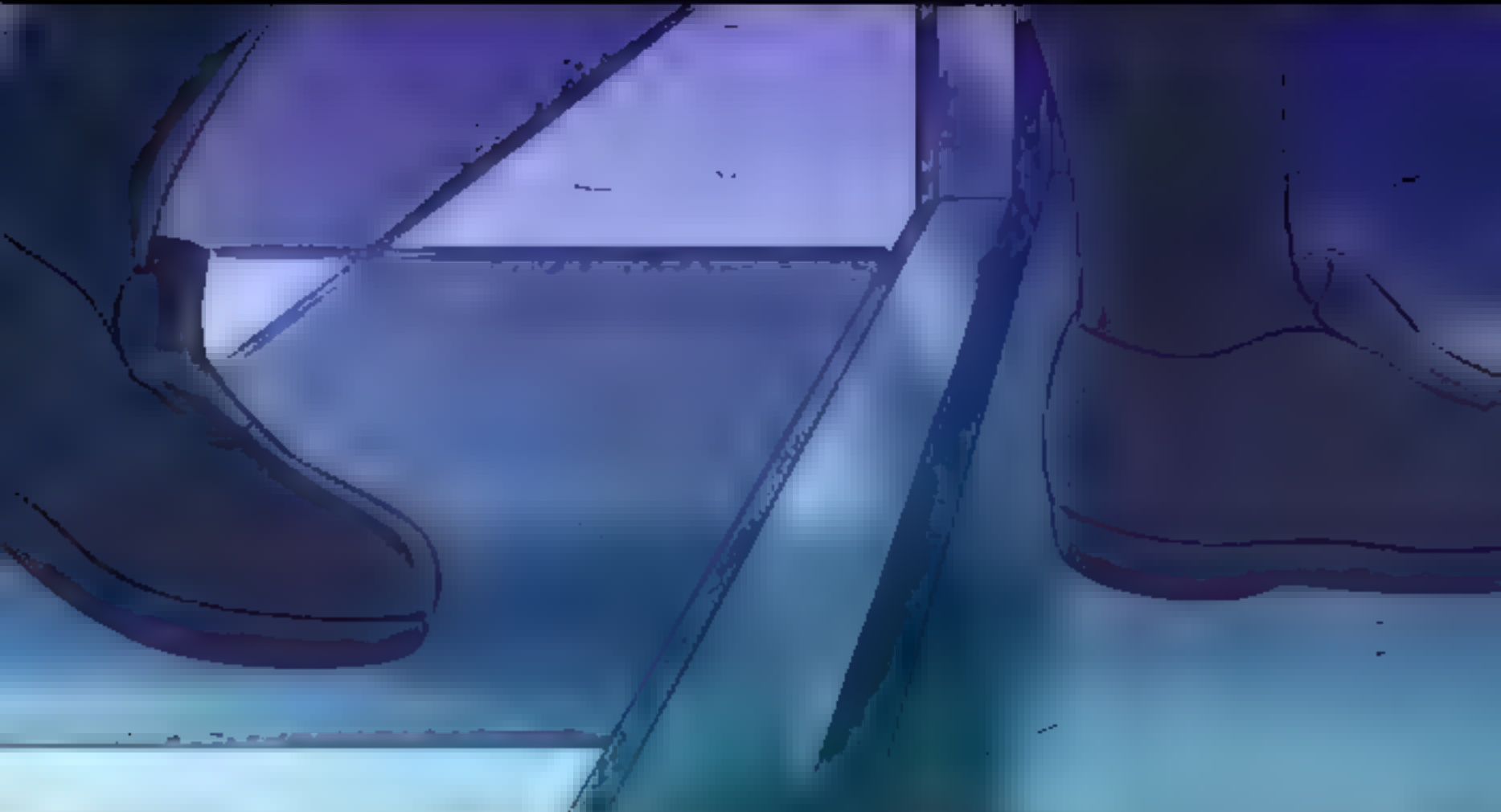


DAYUN-!!

U

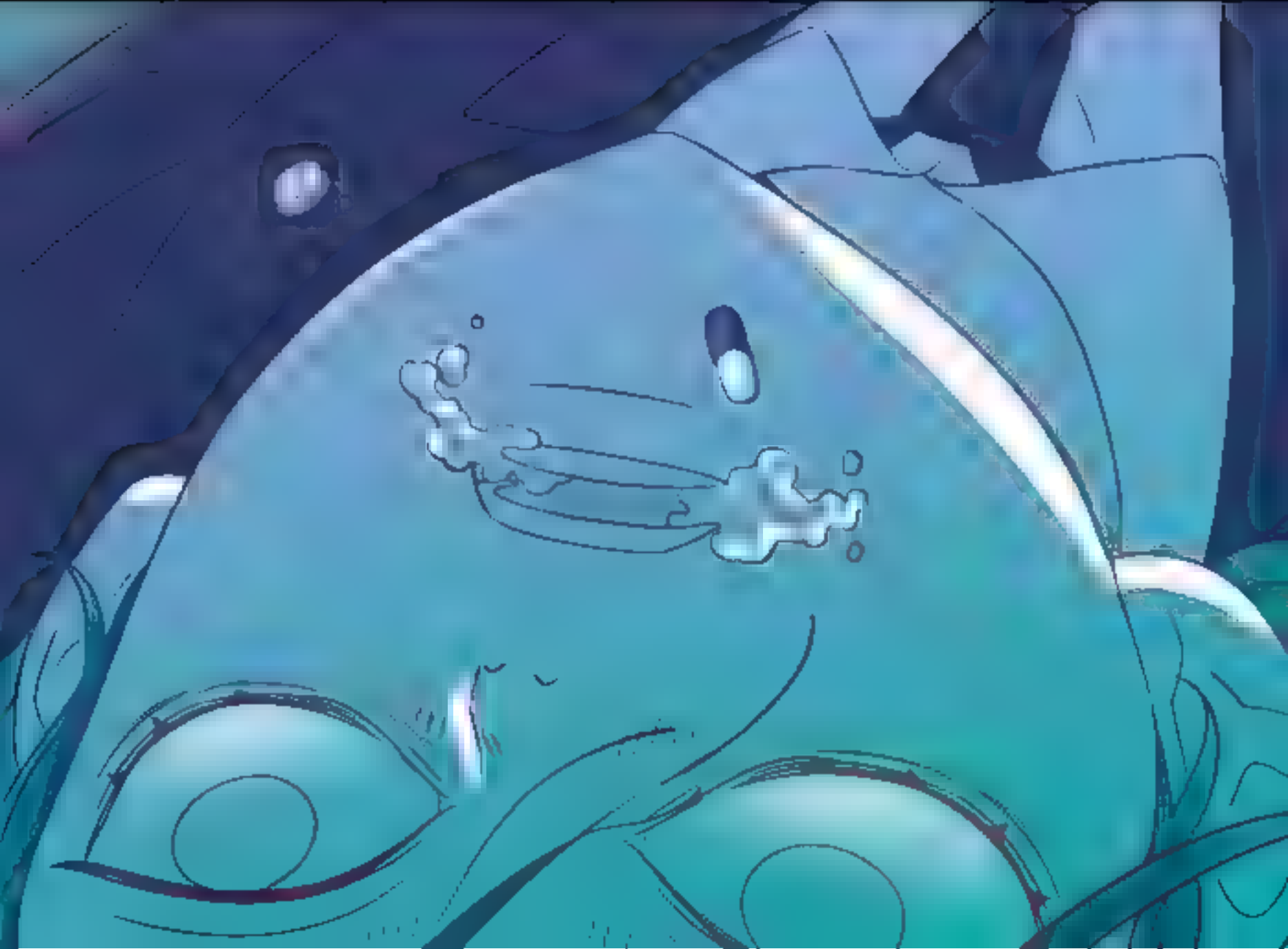
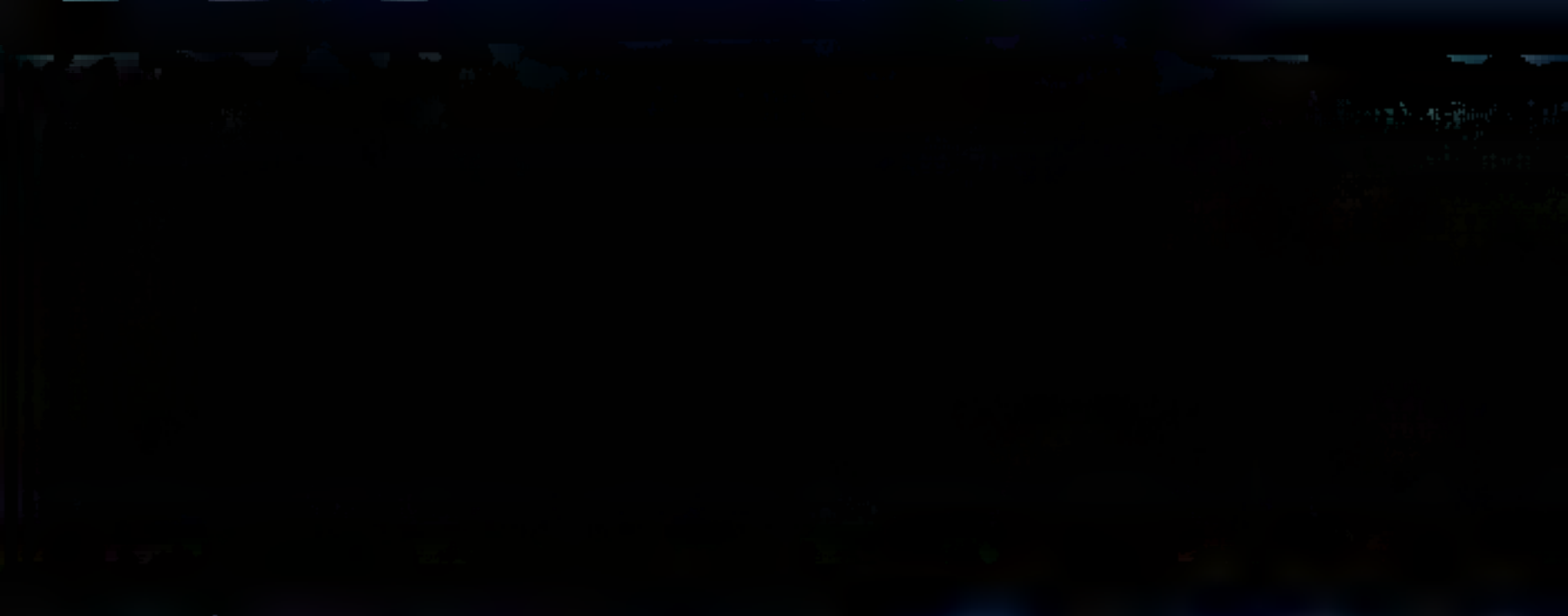
















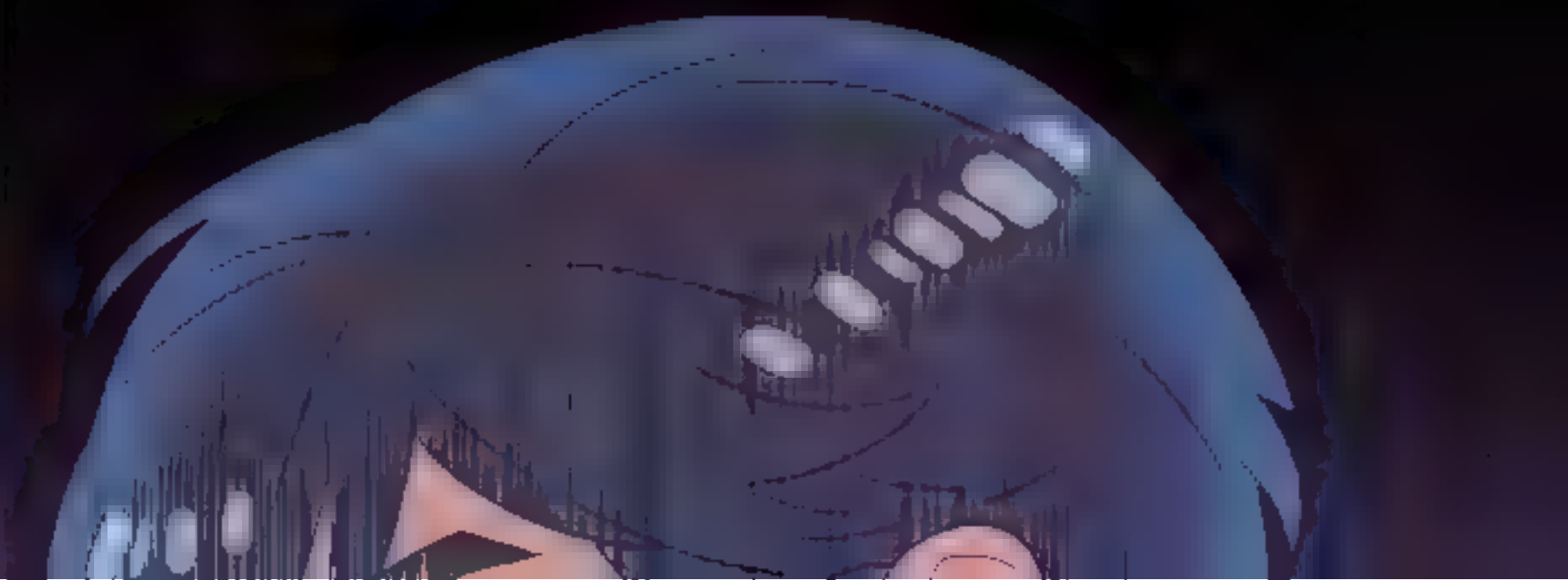
KALAU
KAKAK
SAKIT

HARUS
MINUM OBAT
LAGI...

TAPI UDAH
MINUM OBAT
TETAP NGGAK
BANGUN...



GIMANA
DONG...



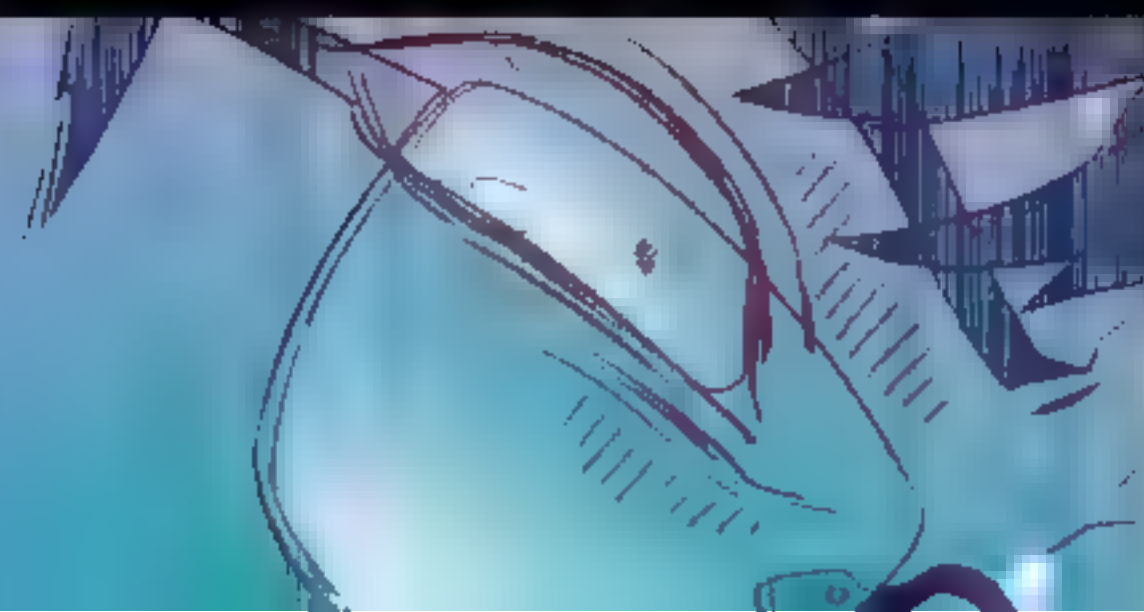
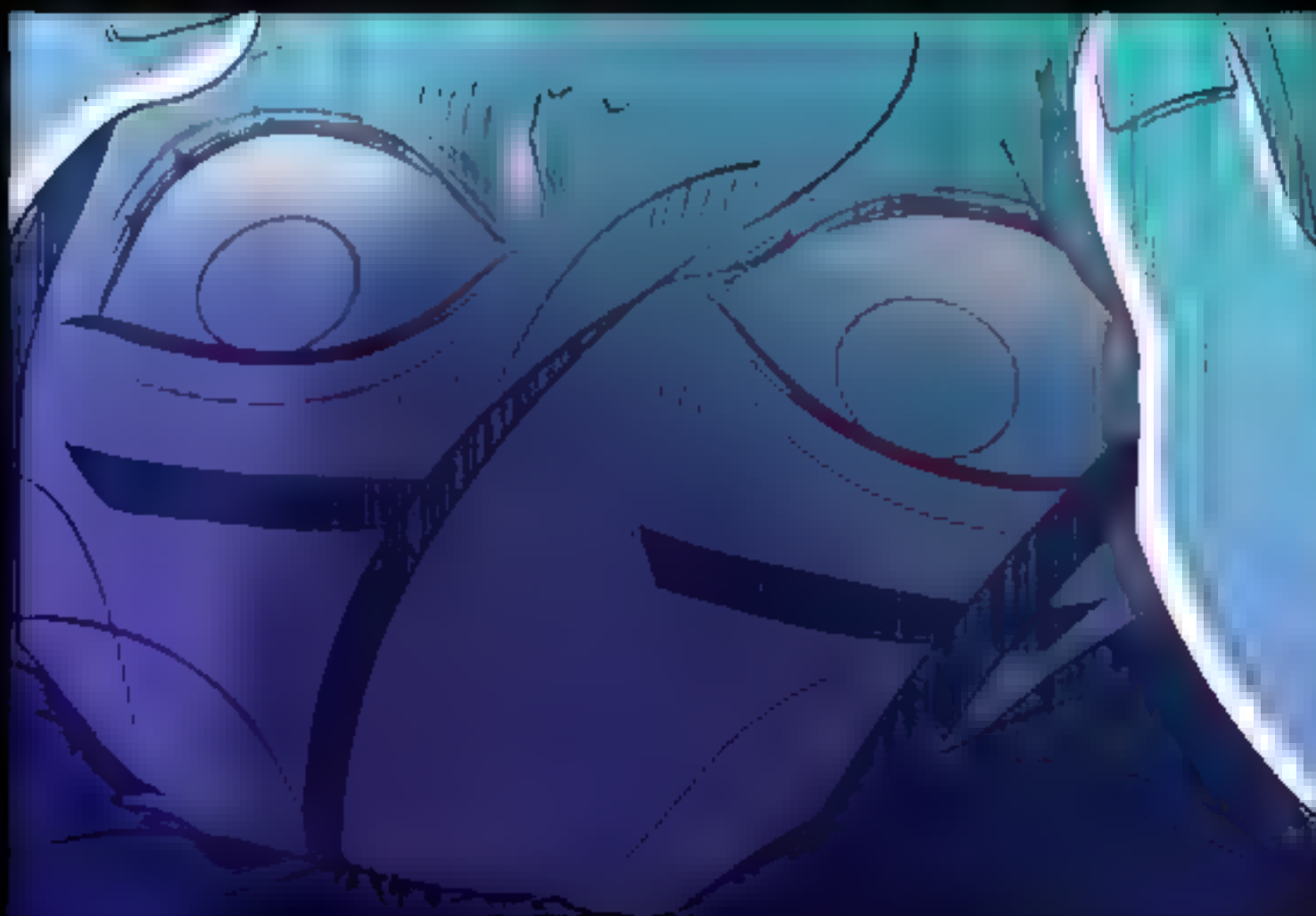


π...

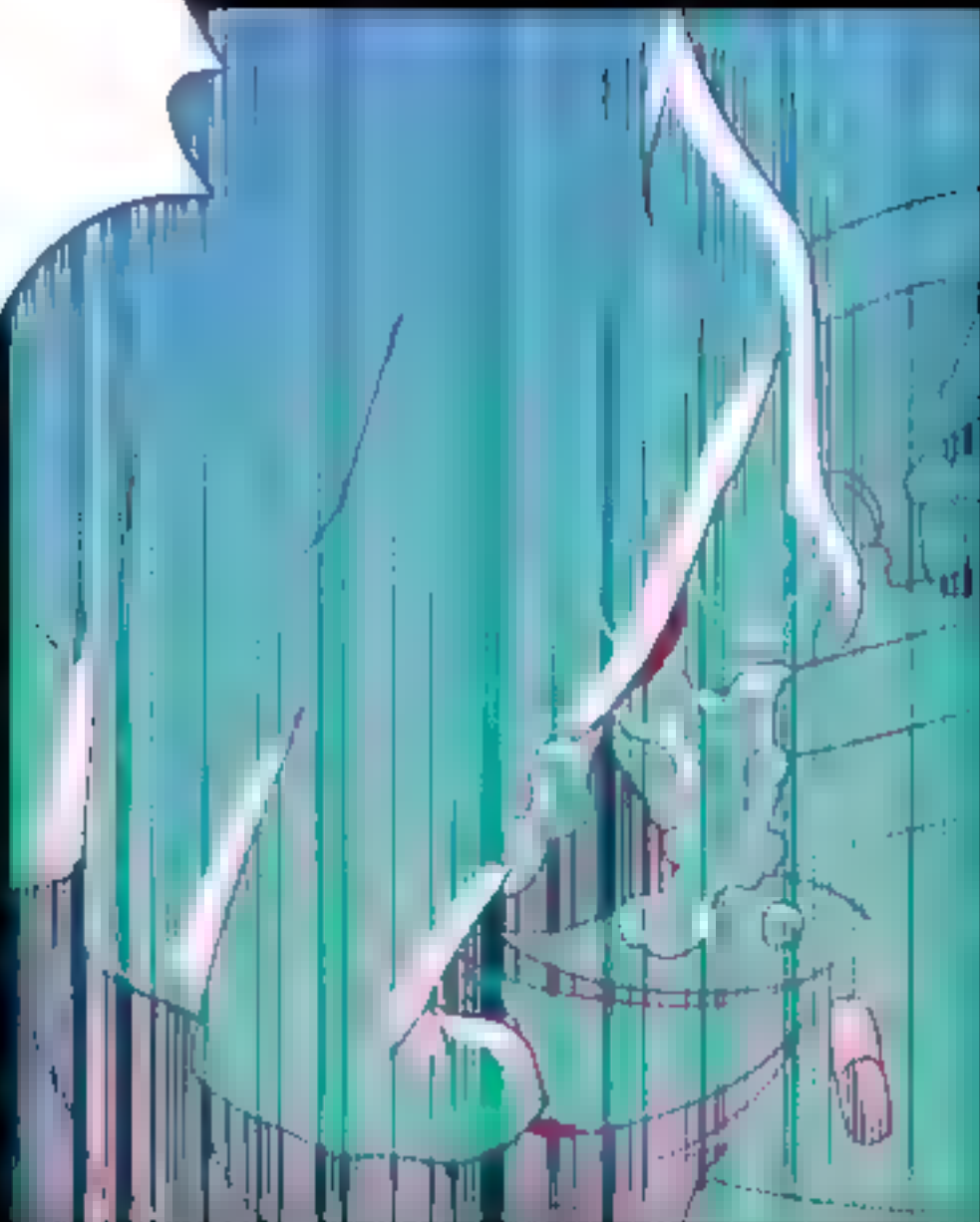
TI...
TIDAK...



TIDAK!!



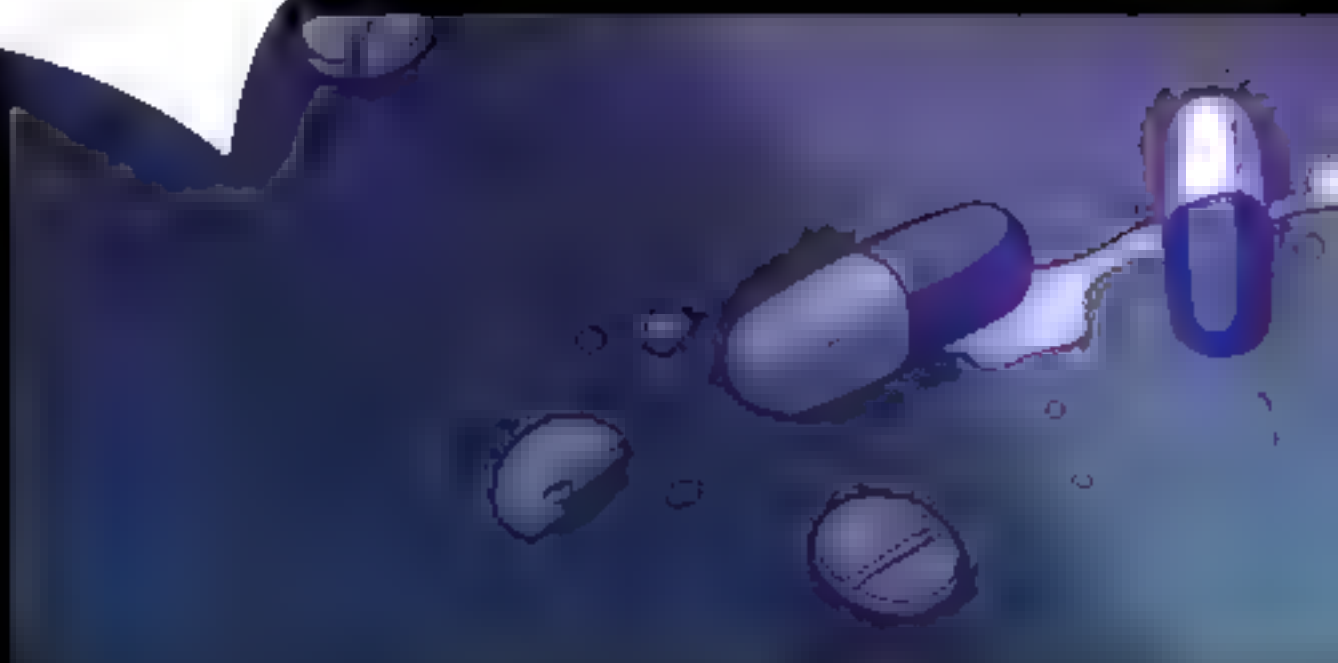
TIDAK...!



HIWA



TIDAK
-!!!



BEBERAPA MINGGU
KEMUDIAN











BABI-BABI
MAKAN
LAGI~~



HEI! SUDAH
KUBILANG JANGAN
GANGGU ADIKKU!!



BWAHAHAHAH~!!

KEMBALIKAN
PUNYA DAYUN!



A comic panel with a brownish, aged background. At the top, the lower legs and feet of two people are visible, walking. In the center, a boy with spiky brown hair and a wide, toothy grin is holding a large sandwich. He is wearing a light-colored shirt. To his right, a girl with dark hair is crying with her eyes squeezed shut and her mouth open in a wail. She is wearing a light-colored t-shirt and dark shorts. In the background, another person is partially visible. The text "KEMBALIKAN!" is written in a bold, blue, sans-serif font in the upper middle of the panel. The text "KEMBALIKAN ITU!" is written in the same font at the bottom of the panel.

KEMBALIKAN!

**KEMBALIKAN
ITU!**



HIK

HIK

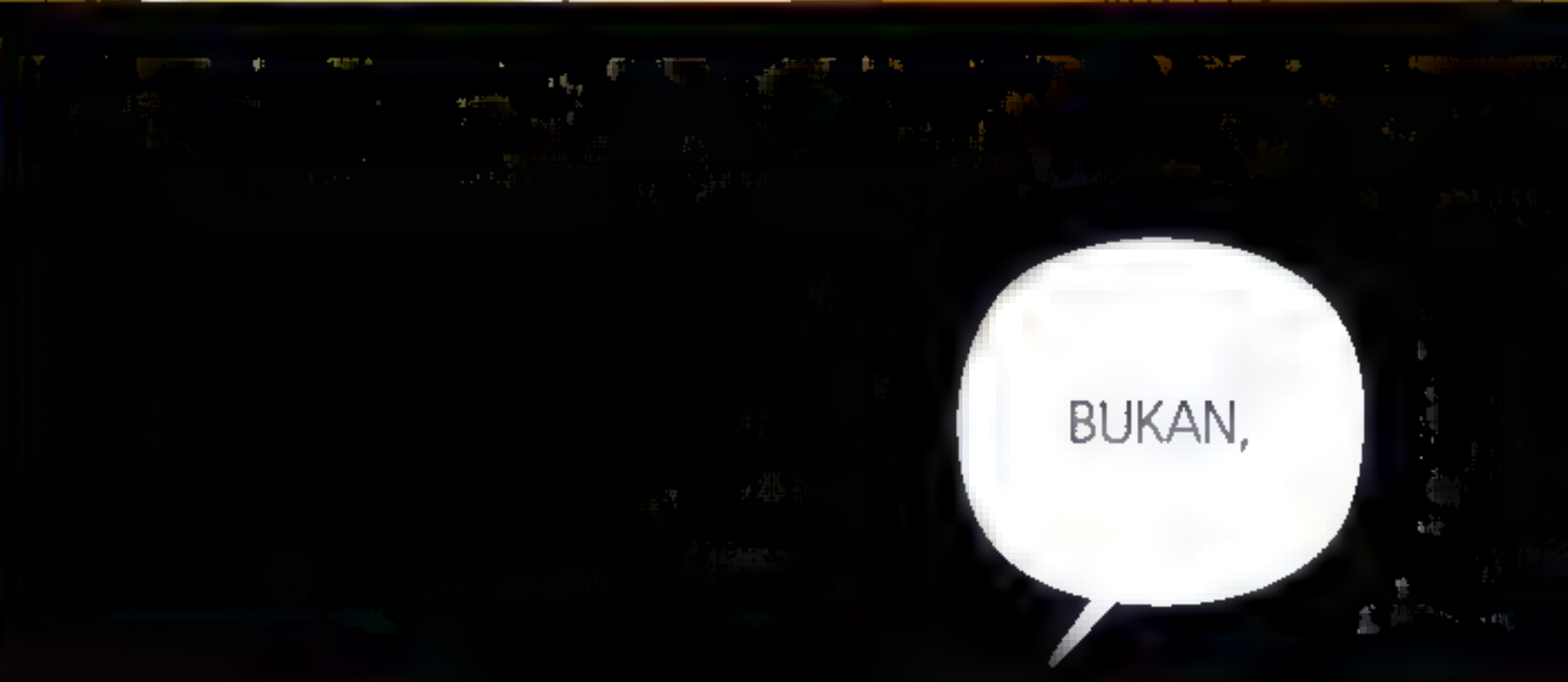
KAKAAK...



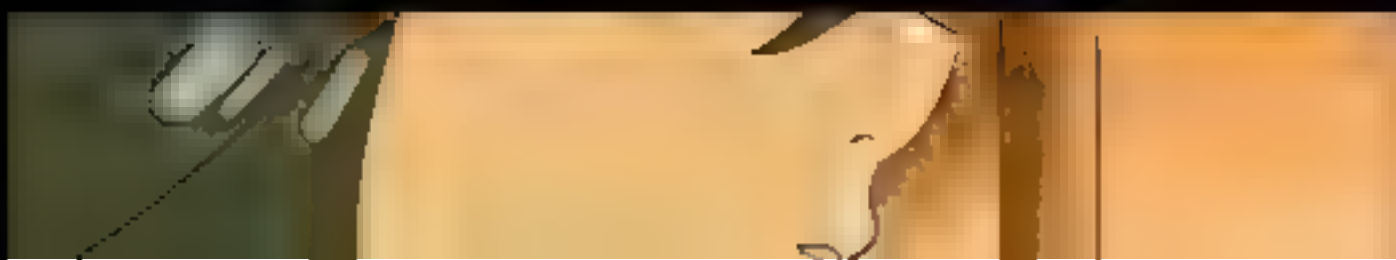
DAYUN
EOM.



ADA APA?



AKU
HAYUN...







AKU SUDAH...
MENJAGA
JANJIKU.



Ep.04 KISAH SUATU KELUARGA
—END—

QTT

@ lico.corp

@ _ghostagram_